

Elmo

ambito giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00124/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00124/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 124

Codice scheda: 2o090-00124

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01973895

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: elmo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Titolo: Elmo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5561

Transcodifica del numero di inventario: 005561

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

MISURE

Unità: mm

Altezza: 30

Larghezza: 50

Profondità: 38

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Netsuke in bronzo raffigurante un elmo (kabuto). Poiché il suo peso non è trascurabile, è molto probabile che non potesse essere utilizzato per un inro, ma per una scatola da tabacco di tipo tonkotsu.

Indicazioni sul soggetto: OGGETTI: kabuto (elmo).

Notizie storico-critiche

Un netsuke in bronzo raffigurante un elmo fa parte della collezione Go nel Museo Nazionale di Tokyo (Inro to Netsuke 2000, n. 663); un altro pezzo in metallo con lo stesso soggetto si trova nel Seattle Art Museum (Hurtig 1975, p. 27, n. 5); un altro ancora, molto simile al nostro, è nel City of Bristol Museum (Hardie 1981, p. 45).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00124_IMG-0000457432

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5561

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5561.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00124_IMG-0000457433

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5561a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5561a.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., tavv., figg.: t. XI n. 47

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 217 n. 264

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Inro

Titolo libro o rivista: Inro to Netsuke

Luogo di edizione: Tokyo

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 2o090-00038

V., pp., nn.: n. 663

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hardie P.

Titolo libro o rivista: A descriptive catalogue of the permanent collection of netsuke and related carvings from Japan

Luogo di edizione: Bristol

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: 2o090-00121

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hurtig B.

Titolo libro o rivista: Journal of the International Netsuke Society

Titolo contributo: Netsuke in the Seattle Art Museum

Luogo di edizione: Wilhelmshaven

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2o090-00099

V., pp., nn.: p. 27, n.5

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea