

# Scimmia

## Kogyoku



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00129/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00129/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 129

Codice scheda: 2o090-00129

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01973900

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: ANIMALE

Titolo: Scimmia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

### **DATA**

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2008

Numero: 5599

Transcodifica del numero di inventario: 005599

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Kogyoku

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie fine sec. XIX

Codice scheda autore: 2o090-00065

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: avorio tinto

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: avorio dipinto

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 36

Larghezza: 26

Profondità: 35

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Netsuke raffigurante una scimmia (saru) seduta, intenta a grattarsi il ginocchio destro con la mano sinistra. I due fori dell'himotoshi, disposti in orizzontale, si trovano sul retro dell'animale, all'altezza della zona superiore del bacino.

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: saru (scimmia).

Notizie storico-critiche

Il Davey (1974, p. 483, nn. 1186-1189, 1191), sintetizzando le notizie raccolte sulle precedenti pubblicazioni sui netsuke, elenca cinque artisti con questo nome: le informazioni che fornisce non permettono tuttavia di associare nessuno di loro con l'autore di questo pezzo della collezione Lanfranchi. Si può tuttavia riconoscere con l'artista elencato dal Lazarnick (1982, I, p. 638), attivo nel tardo XIX secolo e residente ad Asakusa (Uji: Asami; Na: Kintaro), figlio di Koun Asami.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00129\_IMG-0000457444

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5599

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5599.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00129\_IMG-0000457445

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5599a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5599a.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00129\_IMG-0000457446

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5599b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5599b.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00129\_IMG-0000457447

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5599c

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5599c.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 64

V., tavv., figg.: t. XL n. 183

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 215 n. 215

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davey N.K.

Titolo libro o rivista: Netsuke. A Comprehensive study based on the M.T. Hindson Collection

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 2o090-00005

V., pp., nn.: p. 483 nn. 1186-1189, 1191

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lazarnick G.

Titolo libro o rivista: Netsuke & Inro Artist and how to read their Signatures

Luogo di edizione: Honolulu

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 2o090-00015

V., pp., nn.: v. I p. 638

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea