

Bue

Rakuzan



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00133/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00133/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 133

Codice scheda: 2o090-00133

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01973904

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: ANIMALE

Titolo: Bue

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5610

Transcodifica del numero di inventario: 005610

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: ca.

A: 1860

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Rakuzan

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie metà sec. XIX

Codice scheda autore: 2o090-00067

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: avorio tinto

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: avorio dipinto

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: corno

MISURE

Unità: mm

Altezza: 25

Larghezza: 50

Profondità: 27

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il netsuke raffigura un bue (ushi) accovacciato su se stesso; gli occhi dell'animale sono intarsi di corno di colore scuro. I due fori dell'himotoshi, uno di dimensioni maggiori rispetto all'altro, si trovano sul lato inferiore della composizione, in corrispondenza del ventre dell'animale.

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: ushi (bue).

Notizie storico-critiche

E' sicuramente opera di Rakuzan, un netsukeshi già menzionato dal Brockhaus (1905, ed. 2005, p. 224) in relazione ad un pezzo raffigurante una scimmia, dal Jonas (1928, ad vocem), dal Meinertzhagen (1986,II, ad vocem) in relazione ad un esemplare raffigurante un cane, da Ueda (1961, p. 272, n. 800), che lo ricorda come abile nell'intaglio di bambole Uji e nell'uso di legno di camelia, e dal Davey (1974, p. 508, n. 1961); un suo pezzo, raffigurante un cavallo sdraiato, si trova nella collezione Werdelmann di Düsseldorf (Jirka-Schmitz 2005, p. 319).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00133_IMG-0000457455

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5610

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5610.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00133_IMG-0000457456

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5610a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5610a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00133_IMG-0000457457

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5610b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5610b.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ueda R.

Titolo libro o rivista: The Netsuke Handbook of Ueda Reikichi adapted from the Japanese by Raymond Bushell

Luogo di edizione: Rutland/ Tokyo

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: 2o090-00036

V., pp., nn.: p. 272 n. 800

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 62

V., tavv., figg.: t. XXXIX n. 176

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 215 n. 201

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brockhaus A.

Titolo libro o rivista: Netsuke

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1905

Codice scheda bibliografia: 2o090-00035

V., pp., nn.: p. 224

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jonas F.M.

Titolo libro o rivista: Netsuke

Luogo di edizione: Rutland/ Tokyo

Anno di edizione: 1928

Codice scheda bibliografia: 2o090-00010

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davey N.K.

Titolo libro o rivista: Netsuke. A Comprehensive study based on the M.T. Hindson Collection

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 2o090-00005

V., pp., nn.: p. 508 n. 1961

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jirka Schmitz P.

Titolo libro o rivista: The World of Netsuke. The Werdelmann Collection at the Museum Kunst Palast Dusseldorf

Luogo di edizione: Stoccarda

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: 2o090-00019

V., pp., nn.: p. 319

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea