

Sigillo con shishi

scuola di Edo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00136/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00136/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 136

Codice scheda: 2o090-00136

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01973907

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: sigillo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: ANIMALE

Titolo: Sigillo con shishi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5633

Transcodifica del numero di inventario: 005633

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola di Edo

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: avorio tinto

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: avorio dipinto

MISURE

Unità: mm

Altezza: 26

Larghezza: 39

Profondità: 26

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Si tratta di un sigillo multiplo (in-tsukushi), composto da una serie di cinque moduli, quattro dei quali a sezione ovale, uno a forma di zucca (hyotan), sistemati uno sull'altro in due coppie di due pezzi; il quinto, invece, serve da piedistallo

per una piccola figura a tutto tondo di leone shishi, raffigurato con la zampa anteriore sinistra posata sulla Palla; le fauci sono dipinte in rosso. Su ognuna delle cinque facce visibili dei moduli è stata intagliata una o più iscrizioni, alcune sono beneaugurati (fuku, "fortuna"), altre sono nomi ("Shuzan", "Morinobu").

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: shishi (leone); OGGETTI: Palla.

Notizie storico-critiche

Una simile composizione caratterizza un pezzo illustrato da Forman - Vilímová - Bohácková (1960, n. 2); analogo stile anche per un esemplare nel British Museum di Londra (Barker - Smith 1976, n. 119), per uno pubblicato dal Noetzel (1981, n. 23), per uno illustrato da Schwarz (1992, n. 303), per uno nel Museo Nazionale di Cracovia (Japanese Art Cracow 1994, p. 62, n. 45) e per un pezzo nella collezione Trumpf nel Linden-Museum di Stoccarda (Jirka-Schmitz 2000b, p. 183, n. 344). Kokusai di Asakusa (1835-1894) realizzò un certo numero di netsuke simili a questo della collezione Lanfranchi in onore del suo maestro Gyokuyosai Mitsuhina che era specializzato in questo tipo di composizioni (Ducros 2006, p. 320, fig. 519).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00136_IMG-0000457461

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5633

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5633.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00136_IMG-0000457462

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5633a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5633a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00136_IMG-0000457463

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5633b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5633b.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00136_IMG-0000457464

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5633c

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5633c.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: pp. 21, 66

V., tavv., figg.: t. XLII n. 188

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 214 n. 186

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Forman W./ Vilimova L. / Bohackova L.

Titolo libro o rivista: Japanese Netsuke

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: 2o090-00123

V., pp., nn.: n. 2

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Barker R./ Smith L.

Titolo libro o rivista: Netsuke. The Miniature Sculpture of Japan

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: 2o090-00007

V., pp., nn.: n. 119

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Noetzel O.N.

Titolo libro o rivista: Netsuke. Geschichte, Meister, Motive

Luogo di edizione: Wilhelmshaven

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: 2o090-00098

V., pp., nn.: n. 23

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Schwarz K.M.

Titolo libro o rivista: Netsuke Subjects

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 2o090-00037

V., pp., nn.: n. 303

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jirka Schmitz P.

Titolo libro o rivista: Netsuke. Gurtelschmuck aus Japan. Die Sammlung Trumpf

Luogo di edizione: Stoccarda

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 2o090-00046

V., pp., nn.: p. 183 n. 344

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ducros A.

Titolo libro o rivista: International Netsuke Society Journal

Titolo contributo: The Porcupine

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 2o090-00057

V., pp., nn.: p. 320

V., tavv., figg.: f. 519

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Autore: Japanese Art

Titolo libro o rivista: Japanese Art in the National Museum in Cracow

Luogo di edizione: Cracovia

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 2o090-00124

V., pp., nn.: p. 62 n. 45

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea