

Tartaruga su fiore di loto

ambito giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00137/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00137/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 137

Codice scheda: 2o090-00137

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01973908

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: ANIMALE e FIORE

Titolo: Tartaruga su fiore di loto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5638

Transcodifica del numero di inventario: 005638

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: avorio tinto

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: avorio dipinto

MISURE

Unità: mm

Altezza: 38

Larghezza: 40

Profondità: 27

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Netsuke-okimono raffigurante una composizione con una tartaruga posata su un fiore di loto; sul lato inferiore, in coincidenza con l'apertura del boccioli, è intagliata una pseudo-iscrizione che conferisce all'oggetto anche una probabile funzione di sigillo.

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: tartaruga; PIANTE: fiore di loto.

Notizie storico-critiche

I caratteri intagliati sul netsuke-okimono ricordano i cosiddetti genjimon, ovvero quella serie di cinquantaquattro segni geometrici, ognuno dei quali identifica uno degli altrettanti capitoli del Genji monogatari ("Il romanzo del principe splendente"), la più famosa opera letteraria del Giappone, scritta all'inizio dell'XI secolo da Murasaki Shikibu, utilizzata innumerevoli volte in tutti gli ambiti dell'arte nipponica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00137_IMG-0000457465

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5638

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5638.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00137_IMG-0000457466

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5638a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5638a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00137_IMG-0000457467

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5638b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5638b.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00137_IMG-0000457468

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5638c

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5638c.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 68

V., tavv., figg.: t. XLIX n. 229

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 216 n. 244

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea