

Hotei e un karako giocano al ban-sugoroku nel sacco

Kakushu



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00149/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00149/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 149

Codice scheda: 2o090-00149

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01973920

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Divinita' e bambino

Titolo: Hotei e un karako giocano al ban-sugoroku nel sacco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5728

Transcodifica del numero di inventario: 005728

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di netsuke di Giacinto Ubaldo Lanfranchi

Nome del collezionista: Lanfranchi, Giacinto Ubaldo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Kakushu

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII

Codice scheda autore: 2o090-00071

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di isu

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: avorio

MISURE

Unità: mm

Altezza: 35

Larghezza: 40

Profondità: 38

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Apparentemente, il pezzo - intagliato in tre parti nel legno della pianta di isu (*Destylum racemosum*) - rappresenta semplicemente un sacco chiuso in alto; in realtà, al suo interno è racchiusa una composizione con Hotei e un karako seduti davanti ad una scacchiera, impegnati in una partita di ban-sugoroku; la divinità tiene nella mano destra il barattolo con i dadi; le pedine bianche sono intarsi di avorio nel legno. Sul lato inferiore compare l'iscrizione "F E/ 8" a pennello bianco, da riferire alla collezione alla quale apparteneva del pezzo prima di essere acquisito dal Lanfranchi.

Indicazioni sul soggetto

DIVINITA' ORIENTALI: Hotei; PERSONAGGI: karako; OGGETTI: sacco, scacchiera, barattolo, dadi, pedine.

Notizie storico-critiche

Il Meinertzhagen (1956, fig. 45; MCI 1986, I, p. IV, e II, p. 714, agosto 1949) illustrava un pezzo del tutto analogo a questo, opera autentica di Myogawa Seishichi, artista di Osaka citato nel Soken kisho del 1781; falegname specializzato nella realizzazione delle grate per le porte scorrevoli (shoji), Seishichi eseguì un numero molto esiguo di netsuke, tutti in legno e particolarmente delicati nell'intaglio (Ueda 1961, ad vocem). I. Kimura (2007, pp. 24-26, fig. 8) illustra un pezzo nel quale i due personaggi - come nell'esemplare della collezione Lanfranchi qui analizzato - giocano al ban-sugoroku invece che al go: per questa ragione pone la realizzazione del netsuke in un periodo anteriore all'opera di Seishichi, ricordando comunque che questo tipo di netsuke 'a trucco' fu realizzato anche in epoche successive. Esempari simili sono illustrati dalla Tollner (1954, n. 21), dalla Jirka-Schmitz (2000b, p. 105, n. 154), dallo Hurtig (1973, n. 485, coll. Imai Kenzo), da I. Inagaki (1984, p. 50, fig. 7), da Uspenskij (1994, p. 297, n. 392).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00149_IMG-0000509055

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 5728

Collocazione del file nell'archivio locale: Netsuke

Nome del file originale: 5728.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00149_IMG-0000509056

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 5728a

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Netsuke

Nome del file originale: 5728a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00149_IMG-0000509057

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 5728b

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Netsuke

Nome del file originale: 5728b.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00149_IMG-0000509058

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 5728c

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Netsuke

Nome del file originale: 5728c.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: pp. 26, 52

V., tavv., figg.: t. XXX nn. 133-133a

BIBLIOGRAFIA [2 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kimura I.

Titolo libro o rivista: International Netsuke Society Journal

Titolo contributo: Anabori (Cavern) and Interior Cavern

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 2o090-00127

V., pp., nn.: pp. 24-26

V., tavv., figg.: f. 8

BIBLIOGRAFIA [3 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tollner M.

Titolo libro o rivista: Netsuke. The life and legend of Japan in miniature

Luogo di edizione: San Francisco

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: 2o090-00128

V., pp., nn.: n. 21

BIBLIOGRAFIA [4 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jirka Schmitz P.

Titolo libro o rivista: Netsuke. Gurtelschmuck aus Japan. Die Sammlung Trumpf

Luogo di edizione: Stoccarda

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 2o090-00046

V., pp., nn.: p. 105 n. 154

BIBLIOGRAFIA [5 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hurtig B.

Titolo libro o rivista: Masterpieces of Netsuke Art. One Thousand Favorites of Leading Collectors

Luogo di edizione: New York-Tokyo

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 2o090-00006

V., pp., nn.: n. 485

BIBLIOGRAFIA [6 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Inagaki K.

Titolo libro o rivista: Journal of International Netsuke Collectors Society

Titolo contributo: Netsuke illusions

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: 2o090-00129

V., pp., nn.: p. 50

V., tavv., figg.: f. 7

BIBLIOGRAFIA [7 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Uspenskij M.V.

Titolo libro o rivista: Netsuke. V. Sobranii Gosudarstvennogo Ermitaja (Netsuke from the hermitage Collection)

Luogo di edizione: San Pietroburgo

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 2o090-00045

V., pp., nn.: p. 297 n. 392

BIBLIOGRAFIA [8 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 210 n. 64

BIBLIOGRAFIA [9 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Meinertzhagen F.

Titolo libro o rivista: The Art of the Netsuke Carver

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: 2o090-00071

V., tavv., figg.: f. 45

BIBLIOGRAFIA [10 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: The Meinertzhagen Card

Titolo libro o rivista: The Meinertzhagen Card Index on Netsuke in the Archives of the British Museum

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 2o090-00018

V., pp., nn.: v. I p. 4, v. II p. 174

BIBLIOGRAFIA [11 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ueda R.

Titolo libro o rivista: The Netsuke Handbook of Ueda Reikichi adapted from the Japanese by Raymond Bushell

Luogo di edizione: Rutland/ Tokyo

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: 2o090-00036

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea