

# Daruma

Tomotoshi



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00150/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00150/>

## CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 150

Codice scheda: 2o090-00150

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01973921

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: DIVINITA'

Titolo: Daruma

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

#### **DATA**

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2008

Numero: 5731

Transcodifica del numero di inventario: 005731

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Tomotoshi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie seconda metà sec. XIX

Codice scheda autore: 2o090-00072

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: avorio tinto

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: avorio dipinto

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 10

Larghezza: 32

Profondità: 23

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Netsuke raffigurante Daruma in piedi su una base circolare, con le braccia sollevate in alto, la mano destra impegnata a tenere il polso sinistro. Questa iconografia è relativa al momento del risveglio di questa divinità, rimasta immobile in meditazione per nove anni.

Indicazioni sul soggetto: DIVINITA' ORIENTALI: Daruma.

Notizie storico-critiche

Si può dubitativamente identificare questo netsukeshi con l'artista elencato dal Meinertzhagen (1956, ad vocem) e dal Davey (1974, p. 542, n. 3016), autore di lavori in avorio e attivo sul finire del XIX secolo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00150\_IMG-0000457506

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5731c

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5731c.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00150\_IMG-0000457503

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5731

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5731.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00150\_IMG-0000457504

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5731a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5731a.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00150\_IMG-0000457505

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5731b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5731b.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00150\_IMG-0000457507

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5731d

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5731d.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 54

V., tavv., figg.: t. XXXII n. 140

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 208 n. 19

#### **BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Meinertzhagen F.

Titolo libro o rivista: The Art of the Netsuke Carver

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: 2o090-00071

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davey N.K.

Titolo libro o rivista: Netsuke. A Comprehensive study based on the M.T. Hindson Collection

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 2o090-00005

V., pp., nn.: p. 542 n. 3016

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea