

Oni che lucida due scarpe

Gyokuzan



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00174/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00174/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 174

Codice scheda: 2o090-00174

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01973945

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: DEMONE

Titolo: Oni che lucida due scarpe

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5424

Transcodifica del numero di inventario: 005424

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Gyokuzan

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1842/1900 ca.

Codice scheda autore: 2o090-00012

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: avorio tinto

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: avorio dipinto

MISURE

Unità: mm

Altezza: 32

Larghezza: 45

Profondità: 46

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Netsuke-okimono raffigurante probabilmente un oni intento a lucidare due grandi scarpe di stile cinese con una spazzola sistemata all'estremità di un bastone in bambù; il demone porta un piccolo copricapo legato sotto il mento con un laccio e indossa calzoncini corti in paglia e una semplice casacca; ai suoi piedi si vedono altri strumenti di lavoro, tra i quali un'altra spazzola e un martello. L'opera si compone di due pezzi di avorio, uno dei quali, di minori dimensioni, si aggancia tramite perni al corpo principale; i due fori dell'himotoshi si trovano sul lato inferiore della composizione, in corrispondenza con una delle due scarpe.

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: oni (demone); OGGETTI: spazzola, bastone bambù, martello; ABBIGLIAMENTO: copricapo, calzoncini corti di paglia, casacca.

Notizie storico-critiche

Soggetto di difficile interpretazione, si tratta di un oggetto realizzato durante l'epoca Meiji (1868-1912), sul finire del XIX secolo, destinato esplicitamente al mercato occidentale. Su molti di questi pezzi riservati all'esportazione compare questo tipo di firma, scelta dalle botteghe perché di facile lettura anche per gli acquirenti stranieri. Questa stessa firma su un pezzo di analoga impostazione conservato nel City Museum of Bristol (Hardie 1981, p. 48) inserito in questa sezione perché il protagonista della scena sembra essere un oni.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00174_IMG-0000457571

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5424

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5424.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00174_IMG-0000457572

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5424a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5424a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00174_IMG-0000457573

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5424b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5424b.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00174_IMG-0000457574

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5424c

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5424c.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00174_IMG-0000457575

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5424d

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5424d.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., tavv., figg.: t. LXXII t. LXXIV nn. 355-355bis

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 209 n. 32

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hardie P.

Titolo libro o rivista: A descriptive catalogue of the permanent collection of netsuke and related carvings from japan

Luogo di edizione: Bristol

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: 2o090-00121

V., pp., nn.: p. 48

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea