

Contadino con oni nel sacco

Gyokuso



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00185/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00185/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 185

Codice scheda: 2o090-00185

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01973956

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: UOMO E DEMONE

Titolo: Contadino con oni nel sacco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5746

Transcodifica del numero di inventario: 005746

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: ca.

A: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Gyokuso

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie fine sec. XIX-inizio sec. XX

Codice scheda autore: 2o090-00088

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: avorio tinto

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: avorio dipinto

MISURE

Unità: mm

Altezza: 25

Larghezza: 33

Profondità: 23

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La composizione mostra un contadino seduto, ai piedi del quale sta posato uno stelo con foglie e frutti; sulle spalle tiene un sacco, all'interno del quale è stipato un numero imprecisabile di demonietti, forse tre, compreso quello che è appena fuoriuscito dalla sacca. I due fori dell'himotoshi si trovano sul lato inferiore del sacco.

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: oni (demone), contadino; OGGETTI: sacco.

Notizie storico-critiche

Secondo Barbara Teri Okada (1982, p. 93, che illustra un pezzo con soggetto analogo nel Metropolitan Museum di New York), l'origine di questo tema va ricercata nell'opera di Ryukei, attivo nel tardo XIX secolo e specializzato nella lavorazione del legno; fu poi sfruttato anche per realizzare netsuke in avorio, per tutto il XIX secolo. Nonostante l'omonimia, non si tratta del più famoso Gyokuso,; anche l'autore di questo pezzo è stato comunque attivo durante il periodo Meiji (1868-1912), tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00185_IMG-0000457614

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5746b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5746b.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00185_IMG-0000457615

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5746c

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5746c.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00185_IMG-0000457616

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5746d

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5746d.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00185_IMG-0000457612

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5746

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5746.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00185_IMG-0000457613

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5746a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5746a.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 56

V., tavv., figg.: t. XXXIV n. 151

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Okada B. T.

Titolo libro o rivista: Netsuke. Masterpieces from the Metropolitan Museum of Art

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 2o090-00126

V., pp., nn.: p. 93

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 210 n. 48

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea