

# Rospo su un secchio

Gyokuzan



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00291/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00291/>

## CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 291

Codice scheda: 2o090-00291

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02021514

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: ANIMALE

Titolo: Rospo su un secchio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

### **DATA**

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5565

Transcodifica del numero di inventario: 005565

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Gyokuzan

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1842/1900 ca.

Codice scheda autore: 2o090-00012

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: avorio tinto

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: avorio dipinto

## MISURE

Unità: mm

Altezza: 38

Larghezza: 35

Profondità: 22

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Netsuke raffigurante un rospo (gama) posato su un secchio. I due fori dell'himotoshi, uno di dimensioni leggermente maggiori rispetto all'altro, si trovano sul lato inferiore della composizione.

Indicazioni sul soggetto: ANIMALE: gama (rospo); OGGETTI: secchio

Notizie storico-critiche

Si tratta di un soggetto molto popolare tra gli artisti della scuola Ise-Yamada. Il Davey (1974, p. 462, nn. 467-472) elenca sei netsukeshi con il nome Gyokuzan, illustrando però l'opera e la firma di soli due di loro; nessuna di queste ultime può però associarsi all'autore di questo pezzo, mentre le informazioni fornite dallo studioso sugli altri quattro omonimi artisti sono troppo esigue per argomentare un confronto plausibile.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00291\_IMG-0000376646

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5565

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5565.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00291\_IMG-0000376647

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5565a

Note: lato inferiore

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5565a.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00291\_IMG-0000376648

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5565b

Note: frontale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5565b.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00291\_IMG-0000376649

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5565c

Note: firma

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5565c.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00291\_IMG-0000376650

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5565d

Note: particolare

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5565d.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 216 n. 234

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davey N.K.

Titolo libro o rivista: Netsuke. A Comprehensive study based on the M.T. Hindson Collection

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 2o090-00005

V., pp., nn.: p. 462 nn. 467-472

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea