

# Kappa su granchio

Ikkosai Toun



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00330/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00330/>

## CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 330

Codice scheda: 2o090-00330

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02021552

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: CREATURA FANTASTICA e ANIMALE

Titolo: Kappa su granchio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

### **DATA**

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5676

Transcodifica del numero di inventario: 005676

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: ca.

A: 1860

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Ikkosai Toun

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie metà sec. XIX

Codice scheda autore: 2o090-00079

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: avorio tinto

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: avorio dipinto

## MISURE

Unità: mm

Altezza: 25

Larghezza: 45

Profondità: 27

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Questo netsuke raffigura un granchio (kani) sul quale sta posato un kappa, la cui zampa anteriore sinistra è trattenuta dalla chela destra del mollusco. I due fori dell'himotoshi sono ubicati sul lato inferiore della composizione.

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: kani (granchio); CREATURE FANTASTICHE: kappa

Notizie storico-critiche

Il nostro pezzo sembra in realtà opera del primo e più noto Ikkosai, anche per le strette analogie di questa firma con quella che compare su un'opera attribuita a questo artista dal Lazarnick (1982, I, p. 512), che lo mette in rapporto con Hojitsu, nonostante quest'ultimo visse a Edo. Per un altro pezzo firmato Ikkosai nella collezione Lanfranchi si veda inv. n. 5747.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00330\_IMG-0000376796

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5676

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5676.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00330\_IMG-0000376797

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5676a

Note: retro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5676a.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00330\_IMG-0000376798

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5676b

Note: lato inferiore

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5676b.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00330\_IMG-0000376799

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5676c

Note: particolare

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5676c.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00330\_IMG-0000376800

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5676d

Note: firma

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5676d.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00330\_IMG-0000376801

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5676e

Note: particolare

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5676e.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00330\_IMG-0000376802

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5676f

Note: particolare

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5676f.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 215 n. 192

**BIBLIOGRAFIA [2 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 71 n. 241

V., tavv., figg.: tav. LI

**BIBLIOGRAFIA [3 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ueda R.

Titolo libro o rivista: The Netsuke Handbook of Ueda Reikichi adapted from the Japanese by Raymond Bushell

Luogo di edizione: Rutland/ Tokyo

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: 2o090-00036

V., pp., nn.: p. 236 nn. 336-338

**BIBLIOGRAFIA [4 / 9]**



Genere: bibliografia di confronto

Autore: Meinertzhagen F.

Titolo libro o rivista: The Art of the Netsuke Carver

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: 2o090-00071

V., pp., nn.: pp. 41-44

**BIBLIOGRAFIA [5 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brockhaus A.

Titolo libro o rivista: Netsuke

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1905

Codice scheda bibliografia: 2o090-00035

V., pp., nn.: p. 168

**BIBLIOGRAFIA [6 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jonas F.M.

Titolo libro o rivista: Netsuke

Luogo di edizione: Rutland/ Tokyo

Anno di edizione: 1928

Codice scheda bibliografia: 2o090-00010

V., pp., nn.: p. 135

**BIBLIOGRAFIA [7 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davey N.K.

Titolo libro o rivista: Netsuke. A Comprehensive study based on the M.T. Hindson Collection

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 2o090-00005

V., pp., nn.: pp. 132-133 nn. 389-393

### **BIBLIOGRAFIA [8 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jirka Schmitz P.

Titolo libro o rivista: The World of Netsuke. The Werdelmann Collection at the Museum Kunst Palast Dusseldorf

Luogo di edizione: Stoccarda

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: 2o090-00019

V., pp., nn.: p. 304

### **BIBLIOGRAFIA [9 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lazarnick G.

Titolo libro o rivista: Netsuke & Inro Artist and how to read their Signatures

Luogo di edizione: Honolulu

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 2o090-00015

V., pp., nn.: v. I p. 512

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea