

Contadino su bue

ambito giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00350/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00350/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 350

Codice scheda: 2o090-00350

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02021572

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: UOMO, ANIMALE

Titolo: Contadino su bue

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5665

Transcodifica del numero di inventario: 005665

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: avorio dipinto

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: avorio tinto

MISURE

Unità: mm

Altezza: 45

Larghezza: 36

Profondità: 19

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Netsuke raffigurante un uomo, probabilmente un contadino, seduto sulla groppa di un bue (ushi); l'animale sta sdraiato e posa su un plinto a sezione rettangolare cavo, sul lato posteriore del quale si trova un unico foro per il passaggio del laccio (himo).

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: uomo; ANIMALI: ushi (bue); OGGETTI: plinto

Notizie storico-critiche

Netsuke di questo tipo erano realizzati fin dal XVII secolo, ispirati da analoghi oggetti cinesi che raggiungevano il Giappone attraverso il porto di Nagasaki. Questo esemplare mostra quindi molti caratteri di questa produzione 'arcaica': si propone quindi una datazione per lo meno al XVIII secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00350_IMG-0000376881

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5665

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5665.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00350_IMG-0000376882

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5665a

Note: lato inferiore

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5665a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00350_IMG-0000376883

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5665b

Note: particolare

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5665b.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 213 n. 154

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 19 n. 8

V., tavv., figg.: tav IV

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea