

Il lucidatore del cuore

Hidechika



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00366/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00366/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 366

Codice scheda: 2o090-00366

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02021588

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: UOMO

Titolo: Il lucidatore del cuore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5406

Transcodifica del numero di inventario: 005406

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: ca.

A: 1860

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Hidechika

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: 2o090-00136

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di bosso

MISURE

Unità: mm

Altezza: 31

Larghezza: 41

Profondità: 26

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piegato sulle proprie ginocchia, un artigiano (shokunin) specializzato nella lucidatura dei metalli sta lustrando una base a forma dell'ideogramma kokoro che significa "cuore". Questa scena illustra l'espressione kokoro o migaku, letteralmente "pulire il cuore", da intendersi come "migliorarsi".

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: shokunin (artigiano); OGGETTI: base di metallo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00366_IMG-0000376953

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5406

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5406.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00366_IMG-0000376954

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5406a

Note: lato

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5406a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00366_IMG-0000376955

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5406b

Note: firma

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5406b.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davey N.K.

Titolo libro o rivista: Netsuke. A Comprehensive study based on the M.T. Hindson Collection

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 2o090-00005

V., pp., nn.: p. 465 nn. 570-572

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jonas F.M.

Titolo libro o rivista: Netsuke

Luogo di edizione: Rutland/ Tokyo

Anno di edizione: 1928

Codice scheda bibliografia: 2o090-00010

V., pp., nn.: p. 132

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ueda R.

Titolo libro o rivista: The Netsuke Handbook of Ueda Reikichi adapted from the Japanese by Raymond Bushell

Luogo di edizione: Rutland/ Tokyo

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: 2o090-00036

V., pp., nn.: p. 229 n. 206

BIBLIOGRAFIA [4 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 214 n. 172

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 81 nn. 280-280a

V., tavv., figg.: tav. LIX

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brockhaus A.

Titolo libro o rivista: Netsuke

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1905

Codice scheda bibliografia: 2o090-00035

V., pp., nn.: p. 160

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lazarnick G.

Titolo libro o rivista: Netsuke & Intro Artist and how to read their Signatures

Luogo di edizione: Honolulu

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 2o090-00015

V., pp., nn.: V. I pp. 456-457

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jirka Schmitz P.

Titolo libro o rivista: The World of Netsuke. The Werdelmann Collection at the Museum Kunst Palast Dusseldorf

Luogo di edizione: Stoccarda

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: 2o090-00019

V., pp., nn.: p. 301

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hardie P.

Titolo libro o rivista: A descriptive catalogue of the permanent collection of netsuke and related carvings from Japan

Luogo di edizione: Bristol

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: 2o090-00121

V., pp., nn.: p. 55

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Weber V.F.

Titolo libro o rivista: Ko-ji Ho-ten. Dictionnaire à l'usage des amateurs et collectionneurs d'objets d'art japonais et chinois

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1923

Codice scheda bibliografia: 2o090-00059

V., pp., nn.: n. 4

V., tavv., figg.: V. I tav. XXXI

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea