

# Benkei sconfigge due avversari

Masatami



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00401/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00401/>

## CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 401

Codice scheda: 2o090-00401

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02021623

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: UOMINI, OGGETTI

Titolo: Benkei sconfigge due avversari

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

### **DATA**

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5733

Transcodifica del numero di inventario: 005733

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Masatami

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: 2o090-00153

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: avorio marino tinto

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: avorio marino dipinto

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 38

Larghezza: 37

Profondità: 27

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La scena si compone di tre figure: al centro, in piedi, si erge il personaggio principale, raffigurato con una cassetta (oi) piena di legna sulle spalle e nella mano destra una conchiglia; con quella sinistra strattona un lembo di uno stendardo, al quale si aggrappano le altre due figure, una in ginocchio e l'altra distesa a terra, quest'ultima praticamente calpestata dal protagonista dello scontro.

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Benkei (monaco), uomini; ABBIGLIAMENTO: copricapo; OGGETTI: oi (cassetta di legna), conchiglia

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00401\_IMG-0000377090

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5733

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5733.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00401\_IMG-0000377091

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5733a

Note: retro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5733a.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00401\_IMG-0000377092

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5733b

Note: firma

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5733b.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00401\_IMG-0000377093

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5733c

Note: particolare

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5733c.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 212 n. 111

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: pp. 25 e 42-43 n. 94

V., tavv., figg.: tav. XXI

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lazarnick G.

Titolo libro o rivista: Netsuke & Intro Artist and how to read their Signatures

Luogo di edizione: Honolulu

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 2o090-00015

V., pp., nn.: V. Il p. 970

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davey N.K.

Titolo libro o rivista: Netsuke. A Comprehensive study based on the M.T. Hindson Collection

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 2o090-00005

V., pp., nn.: p. 113 n. 2484

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea