

# Saggio cinese e scimmia

Munemasa



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00412/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00412/>

## CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 412

Codice scheda: 2o090-00412

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02021634

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: UOMO, OGGETTI, ANIMALE

Titolo: Saggio cinese e scimmia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

### **DATA**

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5576

Transcodifica del numero di inventario: 005576

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: ca.

A: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Munemasa

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: 2o090-00159

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: avorio tinto

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: avorio dipinto

## MISURE

Unità: mm

Altezza: 55

Larghezza: 70

Profondità: 45

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Okimono raffigurante un uomo con baffi, barba e capelli lunghi legati in un codino; sta seduto, con il gomito del braccio destro posato su un basso tavolinetto e la mano sul volto; con la mano sinistra accarezza una piccola scimmietta vestita di una casacca smanicata, la quale gli porge un cesto con manico.

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: uomo; OGGETTI: tavolino, cesto; ABBIGLIAMENTO: casacca smanicata; ANIMALE: scimmia

Notizie storico-critiche

Soggetto di difficile interpretazione, inserito in questa sezione poiché il personaggio mostra alcune caratteristiche fisiche di tradizione cinese, soprattutto l'acconciatura dei capelli e la presenza di baffi e barba. Non è di aiuto neanche la presenza della piccola scimmia, considerando che questo animale compare innumerevoli volte in racconti di origine sia cinese sia giapponese.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00412\_IMG-0000377134

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5576

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5576.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00412\_IMG-0000377135

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5576a

Note: retro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5576a.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00412\_IMG-0000377136

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5576b

Note: lato

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5576b.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00412\_IMG-0000377137

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5576c

Note: lato inferiore

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5576c.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00412\_IMG-0000377138

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5576d

Note: firma

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5576d.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00412\_IMG-0000377139

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5576e

Note: particolare

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5576e.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00412\_IMG-0000377140

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5576f

Note: particolare

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5576f.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 211 n. 98

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea