

Set composto da inro, ojime, netsuke

Masaharu



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00431/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00431/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 431

Codice scheda: 2o090-00431

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02021641

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 2o090-00431

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: UOMO, PAESAGGIO, OGGETTI, FIORI, PIANTE

Titolo: Set composto da inro, ojime, netsuke

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5749

Transcodifica del numero di inventario: 005749

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 3]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 3]

Da: 1875

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 3]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 3]

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

CRONOLOGIA GENERICA [3 / 3]

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA [3 / 3]

Da: 1890

Validità: ca.

A: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Masaharu

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: 2o090-00164

Motivazione dell'attribuzione: firma

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: avorio tinto

MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: avorio dipinto

MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: legno laccato

MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: legno dorato

MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: argento dorato

MISURE

Unità: mm

Specifiche: Varie

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il set è composto da inro, ojme e netsuke: Inro a tre scompartimenti laccato e decorato in hiramaki-e ("pittura cosparsa piatta") con vedute di monti, tra i quali si riconosce il cono perfetto del Fujisan, tra le nuvole; la zona inferiore della composizione è occupata da un corso d'acqua sul quale galleggiano lingue di terra con alberi di pino (matsu).

L'ojime, in argento parzialmente dorato, mostra su un lato due contenitori, dalla bocca dei quali fuoriescono fiori e piante.

Il netsuke raffigura il monaco Benkei alle prese con il trasporto della campana del tempio Miidera (v. inv. n. 5657).

Indicazioni sul soggetto

UOMO: monaco Benkei; CAMPANA; PAESAGGIO: monti (Fujisan), corso d'acqua; OGGETTI: contenitori; FIORI; PIANTE: matsu (alberi di pino)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00431_IMG-0000377199

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5749

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5749.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00431_IMG-0000377200

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5749a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5749a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00431_IMG-0000377201

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5749b

Note: particolare

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5749b.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00431_IMG-0000377202

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5749c

Note: particolare

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5749c.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00431_IMG-0000377203

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5749d

Note: firma

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file originale: 5749d.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 219 n. 310

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: n. 364

V., tavv., figg.: tav. LXXVII

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davey N.K.

Titolo libro o rivista: Netsuke. A Comprehensive study based on the M.T. Hindson Collection

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 2o090-00005

V., pp., nn.: p. 489 nn. 1385-1386, 1388-1390

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lazarnick G.

Titolo libro o rivista: Netsuke & Inro Artist and how to read their Signatures

Luogo di edizione: Honolulu

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 2o090-00015

V., pp., nn.: V. I pp. 700-701

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea