

# Allegoria della Sera

Ambito tedesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p010-00325/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p010-00325/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2p010

Numero scheda: 325

Codice scheda: 2p010-00325

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00661150

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: allegoria della Sera

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 6331

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

Altra località: Lavedo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa del Balbianello - complesso

Indirizzo: Via Comoedia, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa del Balbianello

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 7]: Villa già Durini ora Arconati detta "il Balbianello"

Altra denominazione [2 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [3 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [4 / 7]: Villa Arconati Visconti

Altra denominazione [5 / 7]: Villa Durini

Altra denominazione [6 / 7]: Villa Sepolina

Altra denominazione [7 / 7]: Villa Sepolina

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Data: 1998

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 325

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Data: 1980

Numero: X/9/1

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Numero: 35/1

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

A: 1799

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Ambito tedesco

Motivazione dell'attribuzione: Analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su vetro

### **MISURE**

Altezza: 31.5

Larghezza: 19

Indicazioni sul soggetto: Figure: contadino. Animali: caprone. Oggetti: bastone?

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennello

Tipo di caratteri: Caratteri romani

Posizione: In basso, al centro

Trascrizione: DER M.BEND

Notizie storico-critiche: Sotheby's: non dà datazione e cita un inv. 39 (sconosciuto)

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1998

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p010-00325\_IMG-0000648655

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0000198/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDelBalbianello

Nome del file originale: c0000198.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: Sotheby's, Londra

Denominazione: Valutazioni

Data: 1980

Foglio Carta: p. 42

Nome dell'archivio: FAI, Milano

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina