

# Scena di battaglia

Ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p010-00398/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p010-00398/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2p010

Numero scheda: 398

Codice scheda: 2p010-00398

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00661223

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: scena di battaglia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 6331

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

Altra località: Lavedo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa del Balbianello - complesso

Indirizzo: Via Comoedia, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa del Balbianello

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 7]: Villa già Durini ora Arconati detta "il Balbianello"

Altra denominazione [2 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [3 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [4 / 7]: Villa Arconati Visconti

Altra denominazione [5 / 7]: Villa Durini

Altra denominazione [6 / 7]: Villa Sepolina

Altra denominazione [7 / 7]: Villa Sepolina

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1999

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 398

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1725

A: 1749

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: Analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su vetro

### MISURE

Altezza: 40.5

Larghezza: 50.5

Indicazioni sul soggetto: Figure: soldati. Abbigliamento: elmo. Animali: cavalli. Oggetto: tamburo, bandiera. Armi: spade

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul retro, su etichetta rotonda

Trascrizione: A. ORSI ANTICHITA' MILANO BAGUTTA

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A penna

Posizione: sul retro, sopra etichetta

Trascrizione: 20/12/65

Notizie storico-critiche: Sotheby's : 1740 circa, alla maniera di Simonini. In Sotheby's 1980 figura in Sala da Pranzo

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p010-00398\_IMG-0000648743

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0000104/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDelBalbianello

Nome del file originale: c0000104.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p010-00398\_IMG-0000648744

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0000103/c

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDelBalbianello

Nome del file originale: c0000103.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: Sotheby's, Londra

Denominazione: Valutazioni

Data: 1980

Foglio Carta: p.46

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina