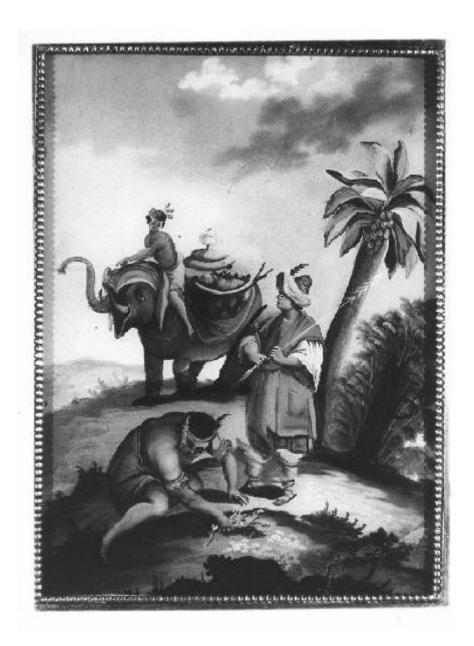
# **Africa**

# **Ambito veneziano**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p010-00429/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p010-00429/

# **CODICI**

Unità operativa: 2p010

Numero scheda: 429

Codice scheda: 2p010-00429

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00661254

Ente schedatore: R03/FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

# **OGGETTO**

# **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Africa

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6331

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

Altra località: Lavedo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa del Balbianello - complesso

Indirizzo: Via Comoedia, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa del Balbianello

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 7]: Villa già Durini ora Arconati detta "il Balbianello"

Altra denominazione [2 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [3 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [4 / 7]: Villa Arconati Visconti

Altra denominazione [5 / 7]: Villa Durini

Altra denominazione [6 / 7]: Villa Sepolina

Altra denominazione [7 / 7]: Villa Sepolina

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO** [1/3]

Data: 1999

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 429

# **INVENTARIO** [2/3]

Data: 1980

Numero: G 28/1

**INVENTARIO** [3 / 3]

Numero: 33/3

# CRONOLOGIA

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1740

A: 1760

Motivazione cronologia: analisi stilistica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Ambito veneziano

Motivazione dell'attribuzione: Analisi stilistica

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su vetro

#### **MISURE**

Altezza: 24.4

Larghezza: 17.7

Indicazioni sul soggetto

Figure: figure maschili. Abbigliamento: orientaleggiante e primitivo. Animali: elefante. Piante: palma. Attributi: (Africa):

elefante, palma, corallo

# **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche: Sotheby's: stessa bottega di inv. 428. 430, 431

Cornice in metallo dorato

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Frattura dell'angolo inferiore destro

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

# **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p010-00429\_IMG-0000648776

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: FAI 00000010

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDelBalbianello

Nome del file originale: 00000010.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Autore: Sotheby's, Londra

Denominazione: Valutazioni

Data: 1980

Foglio Carta: p. 48

Nome dell'archivio: FAI, Milano

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina