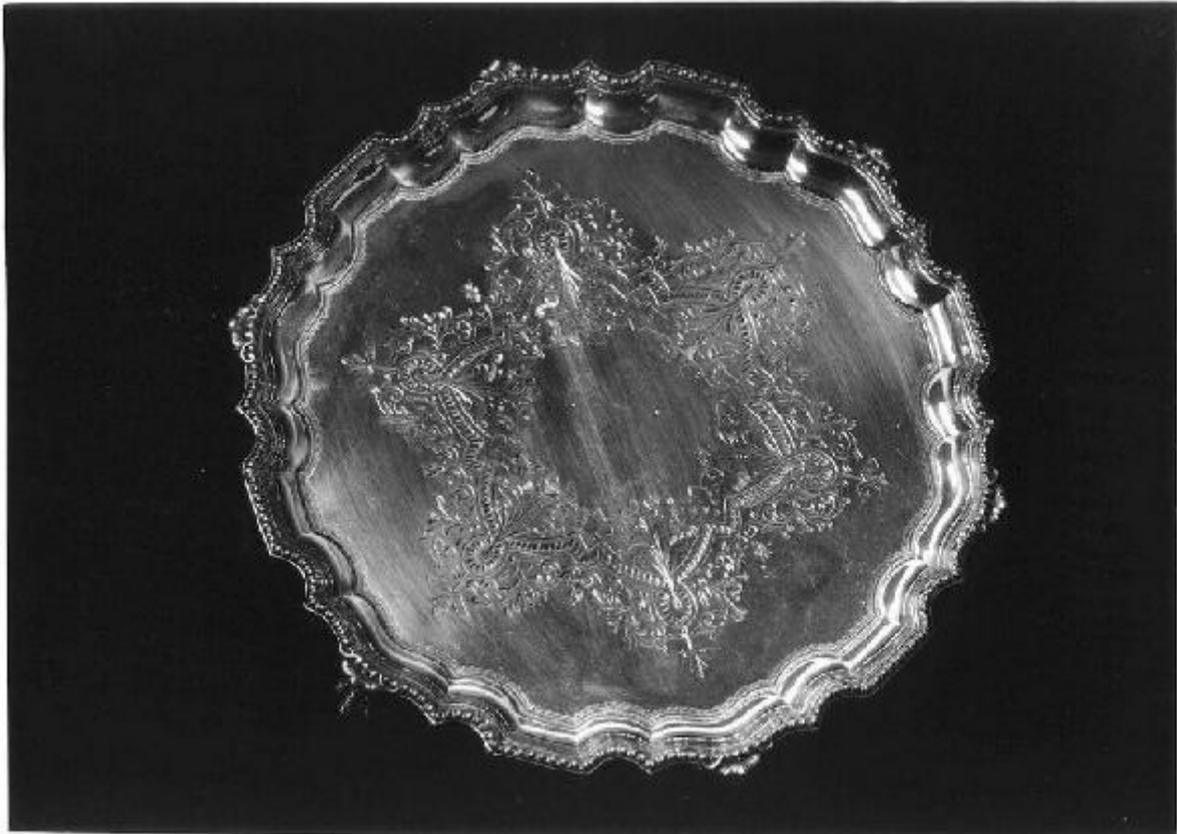


Salver

Manifattura londinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p010-00486/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p010-00486/>

CODICI

Unità operativa: 2p010

Numero scheda: 486

Codice scheda: 2p010-00486

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00661311

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: salver

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6331

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

Altra località: Lavedo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa del Balbianello - complesso

Indirizzo: Via Comoedia, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa del Balbianello

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 7]: Villa già Durini ora Arconati detta "il Balbianello"

Altra denominazione [2 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [3 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [4 / 7]: Villa Arconati Visconti

Altra denominazione [5 / 7]: Villa Durini

Altra denominazione [6 / 7]: Villa Sepolina

Altra denominazione [7 / 7]: Villa Sepolina

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 486

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1730

Validità: post

A: 1749

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura londinese

Motivazione dell'attribuzione: punzone

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argento

MISURE

Diametro: 21.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Corpo circolare con tre piedini a zampa di aquila. Profilo a rocailles e volute vegetali; al centro decorazioni incise con motivo a punte e rocailles.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: argentiere

Posizione: sotto la base

Descrizione: W W M & C°

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: argentiere

Identificazione: Edmund Pearce

Posizione: sotto la base

Descrizione: EP

Notizie storico-critiche

Edmund Pearce nel 1693 fa il suo apprendistato da Henry Beesley e nel 1697 da Phillip. Rollos. Deposita marchi nel 1705 e nel 1720 (Miller p. 140).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p010-00486_IMG-0000648846

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: FAI 00000445

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDelBalbianello

Nome del file originale: 00000445.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina