

Buddha

Manifattura tibetana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p010-00690/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p010-00690/>

CODICI

Unità operativa: 2p010

Numero scheda: 690

Codice scheda: 2p010-00690

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00661515

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: statuetta

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Buddha

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6331

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

Altra località: Lavedo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa del Balbianello - complesso

Indirizzo: Via Comoedia, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa del Balbianello

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 7]: Villa già Durini ora Arconati detta "il Balbianello"

Altra denominazione [2 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [3 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [4 / 7]: Villa Arconati Visconti

Altra denominazione [5 / 7]: Villa Durini

Altra denominazione [6 / 7]: Villa Sepolina

Altra denominazione [7 / 7]: Villa Sepolina

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1999

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 679

INVENTARIO [2 / 2]

Collocazione: FAI, Milano

Numero: S 28/1

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

A: 1699

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura tibetana

Motivazione dell'attribuzione: Analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo dorato? parzialmente dipinto

MISURE

Altezza: 11.2

Larghezza: 8.2

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Buddha seduto a gambe incrociate con la mano sinistra in grembo e la destra sopra la gamba.
Abbigliamento: tunica con una sola manica. Ornamenti auricolari. Base ovale di fiori di loto

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Parziale conservazione della doratura, minime tracce di colorazione blu intenso nella zona dietro alle orecchie

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p010-00690_IMG-0000649060

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: FAI 00000294

Note: Oggetto a destra

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDelBalbianello

Nome del file originale: 00000294.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina