

# Bergere

Manifattura francese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p010-00788/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p010-00788/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2p010

Numero scheda: 788

Codice scheda: 2p010-00788

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00661613

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: bergere

### **QUANTITA'**

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 6331

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

Altra località: Lavedo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa del Balbianello - complesso

Indirizzo: Via Comoedia, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa del Balbianello

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 7]: Villa già Durini ora Arconati detta "il Balbianello"

Altra denominazione [2 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [3 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [4 / 7]: Villa Arconati Visconti

Altra denominazione [5 / 7]: Villa Durini

Altra denominazione [6 / 7]: Villa Sepolina

Altra denominazione [7 / 7]: Villa Sepolina

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1999

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 747

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1999

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 747/1-2

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XIX/ XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

A: 1978

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: Sotheby's: 1780 circa, Luigi XVI

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura francese

Motivazione dell'attribuzione: Analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno dipinto

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: pelle

### MISURE

Altezza: 85

Larghezza: 70

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Struttura lignea intagliata di colore verdino con dadi a rosetta sulla congiunzione delle gambe, schienale, braccioli e cuscino indipendente imbottiti di pelle marrone; gambe ratremate e scanalate

Indicazioni sul soggetto: Decorazioni lignee a palmette, dardi e foglie

Notizie storico-critiche

Nel 2002 i braccioli sono stati rifatti con una forma arrotondata, mentre in origine erano squadrati, come di norma nello stile francese

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: L'imbottitura dei braccioli è stata sostituita nel 2002 (Biraghi, Milano)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p010-00788\_IMG-0000649137

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: FAI 00000295

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDelBalbianello

Nome del file originale: 00000295.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: Sotheby's, Londra

Denominazione: Valutazioni

Data: 1980

Foglio Carta: p. 15

Nome dell'archivio: FAI, Milano

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina