

Bergere

Manifattura francese



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2p010-00886/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p010-00886/>

CODICI

Unità operativa: 2p010

Numero scheda: 886

Codice scheda: 2p010-00886

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00661711

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: bergere

QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6331

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

Altra località: Lavedo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa del Balbianello - complesso

Indirizzo: Via Comoedia, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa del Balbianello

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 7]: Villa già Durini ora Arconati detta "il Balbianello"

Altra denominazione [2 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [3 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [4 / 7]: Villa Arconati Visconti

Altra denominazione [5 / 7]: Villa Durini

Altra denominazione [6 / 7]: Villa Sepolina

Altra denominazione [7 / 7]: Villa Sepolina

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1999

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 858

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1999

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 858/1-2

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

A: 1760

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: Sotheby's: metà del XVIII secolo

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura francese

Motivazione dell'attribuzione: Analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno dipinto

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: velluto

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 73

Profondità: 72

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Poltrona rivestita in velluto rosa, braccioli imbottiti, struttura lignea dipinta in marrone e verdino, sagomata, intagliata e centrata da motivo fiori e nastri, gambe e braccioli mossi, schienale arretrato, cuscino indipendente

Indicazioni sul soggetto: Decorazioni: floreali, a foglia

Notizie storico-critiche: Luigi XV. Sotheby's definisce il colore del legno: "pulce e crema".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Ammaccature e cadute di colore sui profili, soprattutto sulle gambe

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p010-00886_IMG-0000649239

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: FAI 00000201

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDelBalbianello

Nome del file originale: 00000201.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Autore: Sotheby's, Londra

Denominazione: Valutazioni

Data: 1980

Foglio Carta: p. 3

Nome dell'archivio: FAI, Milano

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina