

Les Grottesques des Dieux Chinois | L'elefante

Manifattura di Beauvais



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p010-00906/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p010-00906/>

CODICI

Unità operativa: 2p010

Numero scheda: 906

Codice scheda: 2p010-00906

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00661731

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Relazione con schede VAL: 2p420-00011

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: arazzo

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Identificazione: L'elefante

Titolo: Les Grottesques des Dieux Chinois | L'elefante

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6331

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

Altra località: Lavedo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa del Balbianello - complesso

Indirizzo: Via Comoedia, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa del Balbianello

Altra denominazione [1 / 7]: Villa già Durini ora Arconati detta "il Balbianello"

Altra denominazione [2 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [3 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [4 / 7]: Villa Arconati Visconti

Altra denominazione [5 / 7]: Villa Durini

Altra denominazione [6 / 7]: Villa Sepolina

Altra denominazione [7 / 7]: Villa Sepolina

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2020

Numero: FAI 001623

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1999

Numero: 880

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

A: 1703

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: Sotheby's: 1700 circa

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura di Beauvais

Riferimento all'intervento: arazziere

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: seta

Tecnica: lavorazione a telaio

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: lana

Tecnica: lavorazione a telaio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 305

Larghezza: 128

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto appartiene a un insieme di tre arazzi, realizzati dalla manifattura di Beauvais tra la fine del XVII e l'inizio del XVIII secolo. Raffiguranti soggetti orientali, appartengono alla serie "Les Grotesque des Dieux Chinois".

Indicazioni sul soggetto

Figure: figura maschile, cinesi, ragazzo. Animali: elefante. Piante. Architetture: portico. Abbigliamento. Fiori.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: mediocre

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 2005

Nome operatore: Oliva, Cinzia, Torino

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2001-2002

Nome operatore: Oliva, Cinzia, Torino

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: presente

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p010-00906_IMG-0000653220

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI 0000100/c

Nome del file originale: 120697_c0000100.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: perizia antiquariale

Autore: Sotheby's, Londra

Denominazione: Valutazioni

Data: 1980

Foglio Carta: p. 7

Nome dell'archivio: FAI, Milano

Posizione: n.d.

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p010-00906_FNT-0000116784

Genere: documentazione allegata

Nome del file originale: 228365_Guida Balbianello ITA_ristampa 2014.pdf

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p010-00906_FNT-0000116785

Genere: documentazione allegata

Nome del file originale: 228579_Guida Balbianello ITA_ristampa 2014.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Manufacture de Beauvais. L'histoire

Indirizzi bibliografici di rete

<http://www.mobiliernational.culture.gouv.fr/fr/nous-connaitre/les-manufactures/manufacture-de-beauvais>

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cooke, Katharine

Titolo libro o rivista: Live Auction 11955, The Exceptional Sale 2016, Lot 332

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 2016

Indirizzi bibliografici di rete: <https://www.christies.com/en/lot/lot-6010092>

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borromeo Dina, Lucia

Titolo libro o rivista: Villa del Balbianello

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2014

V., pp., nn.: p. 45

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Viale, Mercedes e Vittorio

Titolo libro o rivista: Arazzi e tappeti antichi

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1952

V., pp., nn.: pp. 117-121

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Badin, Jules

Titolo libro o rivista: La Manufacture de tapisseries de Beauvais depuis ses origines jusqu'à nos jours

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1909

V., pp., nn.: pp. 11, 12, 16

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Colombi, Martina

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Dina Borromeo, Lucia

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano