

Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2p010-01016/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p010-01016/>

Allegoria della Primavera.

Volpato Giovanni

CODICI

Unità operativa: 2p010

Numero scheda: 1016

Codice scheda: 2p010-01016

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00661841

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: Serie

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: allegoria della Primavera.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6331

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

Altra località: Lavedo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa del Balbianello - complesso

Indirizzo: Via Comoedia, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa del Balbianello

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 7]: Villa già Durini ora Arconati detta "il Balbianello"

Altra denominazione [2 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [3 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [4 / 7]: Villa Arconati Visconti

Altra denominazione [5 / 7]: Villa Durini

Altra denominazione [6 / 7]: Villa Sepolina

Altra denominazione [7 / 7]: Villa Sepolina

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 995

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: Derivazione

Bene finale/originale: Dipinto

Autore bene finale/originale: Zuccarelli, Francesco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: Seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

A: 1699

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Volpato Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1740 - 1803

Motivazione dell'attribuzione: Iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: inchiostro su carta

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquerello

MISURE

Altezza: 59

Larghezza: 69

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Figure: figure femminili, putti. Oggetti: anfora, cesto. Architetture: tempio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: Documentaria

Lingua: Italiano

Tecnica di scrittura: A stampa

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: TEPIDE AURETTE E LIEVI VENTICELLI / SCIOGLION DAL GHIACCIO GLI'INDURITI UMORI

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: Documentaria

Lingua: Italiano

Tecnica di scrittura: A stampa

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: SPUNTAN L'ERBE NOVELLE I NUOVI FIORI / SCHERZAN LE MANDRE IN TERRA IN CIEL GLI AUGELLI.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: Documentaria

Lingua: Italiano

Tecnica di scrittura: A stampa

Tipo di caratteri: Lettere capitali

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: PRIMAVERA

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: Documentaria

Lingua: Latino

Tecnica di scrittura: A stampa

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Angolo in basso a destra

Trascrizione: VOLPATO SCUL. APPO. WAGNER SCUL. VENEZIA C.P.E.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: Documentaria

Lingua: Latino

Tecnica di scrittura: A stampa

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Angolo in basso a sinistra

Trascrizione: ZUCCARELLI PINX.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Tonini, A.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina