

Veduta del Lago di Como, villa La Pliniana

Lose von Schlieben Carolina



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p010-01035/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p010-01035/>

CODICI

Unità operativa: 2p010

Numero scheda: 1035

Codice scheda: 2p010-01035

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00661860

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: veduta del Lago di Como, villa La Pliniana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6331

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

Altra località: Lavedo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa del Balbianello - complesso

Indirizzo: Via Comoedia, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa del Balbianello

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 7]: Villa già Durini ora Arconati detta "il Balbianello"

Altra denominazione [2 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [3 / 7]: Villa già Arconati Visconti detta "il Balbianello"

Altra denominazione [4 / 7]: Villa Arconati Visconti

Altra denominazione [5 / 7]: Villa Durini

Altra denominazione [6 / 7]: Villa Sepolina

Altra denominazione [7 / 7]: Villa Sepolina

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 1013

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: Prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

A: 1849

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Lose von Schlieben Carolina

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1784 - 1837

Motivazione dell'attribuzione: Iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: inchiostro su carta

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquatinta

MISURE

Altezza: 28.5

Larghezza: 33

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio lacustre, cascata. Architetture: villa, ponte. Oggetti: imbarcazione.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: Documentaria

Lingua: Italiano

Tecnica di scrittura: A stampa

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Retro, angolo in alto a sinistra, su etichetta adesiva

Trascrizione: 10 / "POLIFILO", MILANO / TAAAA / 1956

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: Documentaria

Lingua: Italiano

Tecnica di scrittura: A penna

Tipo di caratteri: Lettere capitali

Posizione: Retro, angolo in alto a sinistra

Trascrizione: CAT. 7

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: Documentaria

Lingua: Italiano

Tecnica di scrittura: A stampa

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: LA PLINIANA

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: Documentaria

Lingua: Italiano

Tecnica di scrittura: A stampa

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Angolo in basso a sinistra

Trascrizione: CAROLINA LOSE INC.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p010-01035_IMG-0000649388

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: FAI 00000779

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDelBalbianello

Nome del file originale: 00000779.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: Bibliografia specifica

Autore: C. Margheritis / C. Sinistri / G. Invernizzi

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: P.192

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Tonini, A.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina