Orologio da tavolo con Astronomia

Mathieu l'Ainé, Claude (o Charles)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p010-04717/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p010-04717/

CODICI

Unità operativa: 2p010

Numero scheda: 4717

Codice scheda: 2p010-04717

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01932258

Ente schedatore: R03/FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: 2p420-00007

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: orologio da tavolo

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Identificazione: Astronomia

Titolo: Orologio da tavolo con Astronomia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24904

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012037

Comune: Casalzuigno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Della Porta Bozzolo - complesso

Indirizzo: Viale sen. Bozzolo 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Della Porta Bozzolo

Altra denominazione [1 / 2]: La Favorita

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Bozzola

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: n.d.

Denominazione struttura conservativa - livello 1: collezione privata Tartara Gianfranco e Mirella

Specifiche: Tortona, Camera da letto

DATA

Data uscita: fino al 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1/3]

Data: 2020

Numero: FAI 003562

INVENTARIO [2/3]

Data: 2003

Numero: 378

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 2003

Numero: T112

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

A: 1799

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Mathieu l'Ainé, Claude (o Charles)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1722-post 1812

Codice scheda autore: 2p030-51758

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura francese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1/3]

Materia: bronzo

Tecnica: doratura

MATERIA E TECNICA [2/3]

Materia: smalto

MATERIA E TECNICA [3/3]

Materia: vetro

MISURE

Unità: cm

Altezza: 38

Larghezza: 36

Profondità: 15

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'orologio da tavolo, in bronzo dorato, smalto e vetro, è opera dell'orol ogiaio Claude (o Charles) Mathieu L'Ainé (1722-post 1812), attivo a Parig i. Ha una base rettangolare, sulla quale è collocata l'allegoria dell'Ast ronomia, che regge il quadrante di forma circolare.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul quadrante, in alto al centro

Trascrizione: MATHIEU L'AINE'

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: capitale

Posizione: sul quadrante, in basso

Trascrizione: A PARIS

Notizie storico-critiche

Claude (o Charles) Mathieu L'Ainè, autore della meccanica dell'orologio, fu attivo a Parigi tra 1754 e 1789. L'oggetto è il tipico esemplare di pe

ndola Luigi XVI, come testimoniano i motivi decorativi: ghirlande, nodo d'amore, greca di volute. Anche il soggetto è tipico di questo periodo: son

o noti diversi esemplari raffiguranti le sette arti liberali, in particolare l'Astronomia, raffigurata con i suoi attributi (globo, strumenti scientifici e libri). Al Victoria and Albert Museum si conserva un esemplare con lo stesso soggetto ma con iconografia leggermente diversa (differente posizione degli attributi, colonna al posto dei libri) e con basamento in marmo; da segnalare anche una pendola firmata Henry Vosin, interamente in bronzo dorato, con la medesima iconografia. L'oggetto proviene dalla collezione pavese di Gianfranco e Mirella Tartara e fu donato al FAI nel 2003; grazie all'inventario notarile di Gianfranco Tartara, sappiamo che l'orologio era appartenuto precedentemente a una collezione privata torinese (Rossi).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: presente

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p010-04717_IMG-0000653357

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI 0010581/c

Nome del file originale: 121425_c0010581.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario notarile

Autore: Tartara, Gianfranco

Data: 1998

Nome dell'archivio: Archivio FAI, Milano

Posizione: n.d.

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p010-04717_FNT-0000116747

Genere: documentazione allegata

Nome del file originale: 228321_OARL_2p010-04717.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Augarde, Jean-Dominique

Titolo libro o rivista: Les Ouvriers du temps: la pendule à Paris de Louis XIV à Napoléon 1er

Luogo di edizione: Ginevra

Anno di edizione: 1996

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brusa, Giuseppe

Titolo libro o rivista: L'arte dell'orologeria in Europa : sette secoli di orologi meccanici

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: cat. XCIII

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Baillie, G. H.

Titolo libro o rivista: Watchmakers and Clockmakers of the World

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: vol. I, p. 214

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Dictionnaire des horlogers français

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: vol. I, pp. 448-449

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Ambrosoli, Veronica

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Colombi, Martina

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Faraoni, Monia

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano