

Alberello da farmacia

manifattura savonese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p020-00151/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p020-00151/>

CODICI

Unità operativa: 2p020

Numero scheda: 151

Codice scheda: 2p020-00151

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01932166

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: alberello da farmacia

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24904

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012037

Comune: Casalzuigno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Della Porta Bozzolo - complesso

Indirizzo: Viale sen. Bozzolo 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Della Porta Bozzolo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: La Favorita

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Bozzola

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: AL

Comune: Bistagno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Farmacia Barberis

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 292

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: ca.

A: 1699

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura savonese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

MISURE

Altezza: 19.5

Larghezza: 13.5

Specifiche: diametro bocca: 11
diametro base: 9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Forma a rocchetto poggiate su piede ad orlo svasato, breve collo terminante con bocca ad orlo estroflesso.

Indicazioni sul soggetto

Decorazione in monocromia turchina su fondo azzurrognolo con putti e architetture entro paesaggio . Nella zona mediana la decorazione è interrotta da un cartiglio delimitato da filettatura all'interno del quale è dipinta la formula farmaceutica

FIGURE: putti. PAESAGGIO: prati, alberi. ARCHITETTURE: castello, case. VEGETALI: fiori. CORPI CELESTI: nuvole

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: fascia centrale

Trascrizione: UNG[UENTUM] . PLOMBI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: fabbrica

Posizione: sotto la base

Descrizione: costruzione fortificata (fortezza) a forma di trapezio con torre in posizione centrale appena accenata e porta

Notizie storico-critiche

Vaso da farmacia proveniente dalla farmacia Barberis, attiva in Bistagno (Alessandria) dalla prima metà del XIX secolo. Sotto la base dell'alberello è dipinto in monocromia turchina su fondo bianco un marchio a forma di fortezza stilizzata. L'impiego della marca Fortezza è documentato presso fornaci savonesi ma non ne si conosce la bottega di appartenenza perchè parte dei contrassegni di produzione ligure sconosciuti. La tipologia decorativa comunemente chiamata a "scenografia barocca" si diffonde a partire dalla metà del XVII secolo, periodo in cui sui vasi di manifattura ligure si cominciano a riprodurre non solo elementi vegetali e animali, ma anche figure (putti, personaggi storici, mitologici, biblici...) incorniciate entro sfondi paesaggistici con cieli solcati da nuvole in cui compaiono anche elementi architettonici (ville, castelli...).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: mancanze di smalto all'orlo, base e collo con evidenti restauri

Fonte: visione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2000

Descrizione intervento

Pulitura, eliminazione dei residui di polveri mediche, spurgamento della maiolica dalle sostanze grasse assorbite dagli unguenti, riconsolidamento dello smalto, stuccatura e ripristino conservativo delle parti mancanti; nessun ripristino pittorico

Nome operatore: Calegari D., Milano

Ente finanziatore: Astrazeneca

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p020-00151_IMG-0000650560

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0010203/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDellaPortaBozzolo

Nome del file originale: c0010203.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Morazzoni G.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 2p030-00101

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pesce G.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: 2p030-00100

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ugolini G.

Luogo di edizione: Ospedaletto

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 2p030-00102

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dina Borromeo L.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 2p030-00085

V., pp., nn.: p.10

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Ambrosoli, Veronica

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Faraoni, Monja