

Motivi decorativi architettonici

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-00154/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-00154/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 154

Codice scheda: 2p030-00154

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01931881

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ornamentale

Identificazione: motivi decorativi architettonici

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24904

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012037

Comune: Casalzuigno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Della Porta Bozzolo - complesso

Indirizzo: Viale sen. Bozzolo 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Della Porta Bozzolo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 2]: La Favorita

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Bozzola

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

COMMITTENZA

Data: sec. XVIII/ seconda metà

Circostanza: sistemazione della Villa

Nome: Della Porta Giuseppe II

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

MISURE

Mancanza: MNR

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

DECORAZIONI: finta ed illusionistica cornice curvilinea, con mensole laterali e conchiglia centrale. VEGETALI: foglie.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La cornice affrescata è posta sopra la porta verso l'alcova. Si caratterizza per il consueto motivo a conchiglia, piuttosto accentuata, posto centralmente, di lato due mensole con volute a ricciolo inquadrano la stessa, mentre nella parte inferiore sono posti due festoni con foglie.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1999

Ente responsabile: Fondo per l'Ambiente Italiano

Note

Descrizione: Rimozione meccanica delle efflorescenze; restituzione coesione al sistema intonaco pellicola pittorica; rimozione strato di sporco; pulitura superficie con impacco carta giapponese; rimozione meccanica piccole ridipinture; desalinazione; rimozione meccanica stuccature; stuccatura delle lacune intonaco; rimozione strati porporina sulle cornici di stucco; reintegrazione pittorica a velatura e a tratteggio.

Nome operatore: Il Laboratorio di Restauro di San Prospero s.n.c., Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p030-00154_IMG-0000650808

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0010309/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDellaPortaBozzolo

Nome del file originale: c0010309.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Faraoni, Monja