

# Motivi decorativi architettonici

## Romagnoli (e aiuti)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-00191/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-00191/>

## CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 191

Codice scheda: 2p030-00191

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01931918

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: porta dipinta

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ornamentale

Identificazione: motivi decorativi architettonici

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24904

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012037

Comune: Casalzuigno

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Della Porta Bozzolo - complesso

Indirizzo: Viale sen. Bozzolo 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Della Porta Bozzolo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 2]: La Favorita

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Bozzola

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2003

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 140

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Romagnoli

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notize 1750

Codice scheda autore: 2p030-51746

Riferimento all'autore: e aiuti

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tempera su legno

### MISURE

Altezza: 285

Larghezza: 110

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Porta lignea ad anta unica dipinta a tempera sia sul recto che sul verso.

Indicazioni sul soggetto

DDECORAZIONI: motivo architettonico centrale con mensoloni. VEGETALI: rose, margherite, foglie verdi.

Notizie storico-critiche

La porta è decorata sia sul recto che sul verso. Nella parte del recto compare, su un fondo giallo variegato da una sottile decorazione a tondi sul marrone, il consueto elemento architettonico costituito da un basamento con volute, in questo caso piuttosto accentuate, e dai classici mazzi di fiori policromi che alleggeriscono la struttura. In alto coronamento a conchiglia nei toni dell'azzurro. Il verso, mostra la stessa tipologia, ma trattata a monocromo e terminante con un vaso da cui fuoriescono dei frutti. Il fondo è diverso nel decoro, qui con sottili racemi, pallini e reticoli. Si ritiene possa essere

attribuita alla equipe del Romagnoli, attivo nella decorazione del fregio soprastante.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: perdita di colore, macchie di umidità

Fonte: visione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2004

Ente responsabile: FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano

Responsabile scientifico: SBAS MI

#### Note

Descrizione: Asportazione della polvere superficiale.

Leggera pulitura a secco con panetti di gomma pane.

Consolidamento dei sollevamenti di pellicola pittorica e delle zone decoese tramite applicazioni di colla di pelle di coniglio e successivo appiattimento dei sollevamenti a scaglie e a tenda tramite leggera stiratura.

Pulitura delle parti metalliche prive di pellicola pittorica e applicazione di un film di Paraloid.

Ritocco delle lacune e abrasioni a velatura e a tratteggio con pigmenti per affresc

Nome operatore: Lucini M., Gavirate (VA)

Ente finanziatore: Movi, Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p030-00191\_IMG-0000650853

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0010020/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDellaPortaBozzolo

Nome del file originale: c0010020.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p030-00191\_IMG-0000650854

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0010014/c

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDellaPortaBozzolo

Nome del file originale: c0010014.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spiriti A.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 2p030-00084

V., pp., nn.: p. 88

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Faraoni, Monja