

Ratto di Europa

ambito veneto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-00238/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-00238/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 238

Codice scheda: 2p030-00238

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01931961

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Ratto di Europa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24904

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012037

Comune: Casalzuigno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Della Porta Bozzolo - complesso

Indirizzo: Viale sen. Bozzolo 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Della Porta Bozzolo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: La Favorita

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Bozzola

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VA

Comune: Varese

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Mazzoni Antonio

DATA

Data uscita: 2002

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 389

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1590

Validità: ca.

A: 1610

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 16

Larghezza: 62

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: METAMORFOSI: TORO/ GIOVE. FIGURE: Europa, ancelle. DIVINITA' MINORI: putti.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Questo piccolo dipinto, che probabilmente doveva costituire la predella in un'opera di maggiori dimensioni, raffigura il Ratto di Europa, qui nei due momenti precedenti al rapimento da parte di Giove. Nella parte sinistra del dipinto si nota infatti Europa sulla spiaggia mentre galoppa un toro, che altro non è che Giove, da lei inghirlandato di fiori, mentre le ancelle osservano la scena. A destra mentre scende dalla groppa del toro all'interno di un bosco. Piacevole il contrasto cromatico tra la parte luminosa costituita dal mare e gli alberi frondosi che formano una sorta di cortina scura ed impenetrabile.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasione della pellicola pittorica

Fonte: visione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p030-00238_IMG-0000650907

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0010576/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDellaPortaBozzolo

Nome del file originale: c0010576.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: lettera

Autore: Valcanover F.

Data: 13/07/2003

Nome dell'archivio: Archivio FAI, Milano

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Faraoni, Monja