

Mascherata

Watteau Louis Joseph detto Watteau de Lille



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-00254/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-00254/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 254

Codice scheda: 2p030-00254

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01931977

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: profano

Identificazione: paesaggio con figure femminili e figure maschili

Titolo: Mascherata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24904

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012037

Comune: Casalzuigno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Della Porta Bozzolo - complesso

Indirizzo: Viale sen. Bozzolo 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Della Porta Bozzolo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: La Favorita

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Bozzola

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: PV

Comune: Tortona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Tartara Gianfranco e Mirella

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Numero: 405

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1780

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Watteau Louis Joseph detto Watteau de Lille

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dalla seconda metà sec. XVIII

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tempera su pergamena

MISURE

Altezza: 16.7

Larghezza: 23.5

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: alberi, masso. DECORAZIONI: statua femminile. ABBIGLIAMENTO: abiti femminili dalle ampie gonne e

con corpetto stretto nei toni dell'azzurro, rosso e rosa; corta tunica per l'uomo, berretto.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il piccolo dipinto, su supporto piuttosto insolito quale la pergamena, mostra un paesaggio boschivo suggestivo, grazie alle fronde "piumose" degli alberi e alla variazione cromatica dei verdi e dell'azzurro. Al centro un gruppo formato da giovani donne sembra assorto ad ascoltare l'unico personaggio maschile presente, in una sorta di idillica composizione. Pregevole cornice in legno dorato non coeva al dipinto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p030-00254_IMG-0000650923

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0010593/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDellaPortaBozzolo

Nome del file originale: c0010593.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Faraoni, Monja