

# Ultima cena

ambito nordico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-00265/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-00265/>

## CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 265

Codice scheda: 2p030-00265

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01931988

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: ultima cena

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24904

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012037

Comune: Casalzuigno

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Della Porta Bozzolo - complesso

Indirizzo: Viale sen. Bozzolo 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Della Porta Bozzolo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 2]: La Favorita

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Bozzola

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: TO

Comune: Torino

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Mazzoni Antonio

#### **DATA**

Data uscita: 2001

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2003

Numero: 416

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVI/ XVII

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1590

Validità: ca.

A: 1610

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito nordico

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tavola

### **MISURE**

Altezza: 47

Larghezza: 46

Validità: ca.

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Privo di cornice.

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Cristo, gli Apostoli. OGGETTI: tavolo, tovaglia, piatto di peltro, coltello, calice in peltro, cesta con pane, brocca, ciotola.

Notizie storico-critiche

Il dipinto raffigura l'Ultima Cena. Cristo, posto centralmente, con aureola a forma di croce, pone la mano sul capo del discepolo prediletto, Giovanni. Gli altri Apostoli sono disposti, in modo piuttosto serrato, attorno alla tavola. Ricorda le scene di genere, di ambito nordico, fiammingo per lo più, in cui la tematica religiosa veniva schermata in altre rappresentazioni. A questo ambito si richiama anche il piatto di peltro ed il coltello, posto in diagonale, ed il semplice bicchiere. Gli atteggiamenti degli Apostoli confermano questa interpretazione.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p030-00265\_IMG-0000650934

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0010577/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDellaPortaBozzolo

Nome del file originale: c0010577.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bargna, Massimo - Berti, Giordano - Ceolin, Roberta - Marini, Alberto - Volpi, Luigi

Titolo libro o rivista: Il Castello delle Delizie, Il mondo a tavola dall'antichità all'epoca moderna

### MOSTRE

Titolo: Il Castello dell Delizie, il mondo a tavola dall'antichità all'epoca moderna.

Luogo, sede espositiva, data: Abbiategrasso, seminterrati del Castello Visconteo, dal 9 ottobre al 28 novembre 2010

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Faraoni, Monja