

Testa di san Giovanni Battista

manifattura lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-00283/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-00283/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 283

Codice scheda: 2p030-00283

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01932006

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Testa di san Giovanni Battista

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24904

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012037

Comune: Casalzuigno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Della Porta Bozzolo - complesso

Indirizzo: Viale sen. Bozzolo 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Della Porta Bozzolo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: La Favorita

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Bozzola

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: PV

Comune: Tortona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Tartara Gianfranco e Mirella

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Numero: 434

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: ca.

A: 1650

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lombarda

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su rame

MISURE

Altezza: 15

Larghezza: 18.2

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cornice lignea dorata ed intagliata con motivo a ricciolo.

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: San Giovanni Battista.

Notizie storico-critiche

Il piccolo dipinto raffigura la testa di San Giovanni Battista posta nel piatto d'argento. Piuttosto pregevole l'esecuzione del volto e dei toni cupi usati, che parrebbe identificare, come proposto da Caimi, un ambiente prettamente lombardo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p030-00283_IMG-0000650952

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0010594/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDellaPortaBozzolo

Nome del file originale: c0010594.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Faraoni, Monja