

Paesaggio con tre frati

Magnasco, Alessandro detto Lissandrino (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-03094/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-03094/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 3094

Codice scheda: 2p030-03094

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00627943

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: documentato

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: paesaggio con figure maschili

Titolo: Paesaggio con tre frati

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: privata

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Denominazione spazio viabilistico: via Mozart, 14

Specifiche: Primo piano, Camera da letto di Nedda Necchi, guardando il letto, parete sinistra

DATA

Data uscita: 2001 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario Sirbec Necchi

Data: 2004

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 3

Specifiche inventario

Numero progressivo dei beni custoditi a Villa Necchi Campiglio attribuito in occasione della catalogazione Sirbec.

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Inventario Casa d'aste Il Ponte

Data: 2002

Collocazione: FAI, Milano

Numero: B 365

Specifiche inventario

Inventario redatto da Redaelli (Casa d'aste Il Ponte) nel 2002-2003, in occasione dell'eredità di Villa Necchi Campiglio al FAI.

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: Inventario Trinity Fine Art

Data: 1994

Collocazione: FAI, Milano

Numero: A 313

Specifiche inventario: Inventario redatto da Trinity Fine Art (di John Winter e Joanthan Mennel, Londra-Milano) nel 1994.

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Necchi Campiglio

Nome del collezionista: Necchi Campiglio, Gigina/ Necchi, Nedda

Data uscita del bene nella collezione: 2001

Specifiche e note

Con la donazione al FAI del 2001 l'opera è rimasta parte della collezione originaria pur cambiando il suo stato giuridico.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1749

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Magnasco, Alessandro detto Lissandrino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1667-1749

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 70

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto ad olio su tela con tre figure maschili (monaci o viandanti) collocate all'interno di un paesaggio boschivo.

Codifica Iconclass: 25 H 11

Indicazioni sul soggetto: Oggetti: nido per gli uccelli in legno; bastone da pellegrino. Figure: figure maschili. Paesaggio.

Notizie storico-critiche

Il dipinto, già nella collezione delle sorelle Gigina e Nedda Necchi, entra a far parte del patrimonio FAI nel 2001, in

quanto parte del lascito di Villa Necchi Campiglio a Milano. Attribuito a un seguace di Alessandro Magnasco (vedi Inventario Trinity Fine Art), l'opera è un esempio della nuova pittura di genere introdotta dall'artista genovese e caratterizzata da vasti paesaggi di fantasia con scene di vita popolare, entro cui si stagliano piccole figure di monaci, mercenari, mendicanti. L'autore mostra la conoscenza di Magnasco nel colore livido e nei contrasti luministici, qui resi dalla gamma cromatica bruna del paesaggio a cui si contrappone il cielo terso e le piccole figure che rischiarano la scena. Le figure maschili, identificate come frati, potrebbero essere anche più genericamente figure di viandanti, come sembra suggerire il bastone da pellegrino posto accanto alla cesta.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2019

Stato di conservazione: NR

Indicazioni specifiche: non allestito

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: qualche crettatura della pellicola pittorica che risulta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p030-03094_IMG-0000650868

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI 0020630/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0020630.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Bulla, Caterina

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Ambrosoli, Veronica