

# Statuetta

## manifattura napoletana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-03120/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-03120/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 3120

Codice scheda: 2p030-03120

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00627968

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: statuetta

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con angioletti

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: SC

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Data: 2004

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 28

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Data: 2002

Collocazione: FAI, Milano

Numero: B 393

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Data: 1994

Collocazione: FAI, Milano

Numero: A 341

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1790

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura napoletana

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: terracotta

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: seta

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: legno

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 40

Diametro: 13

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Figura della Vergine in terracotta smaltata, abito in seta, piedestallo di legno.

Notizie storico-critiche

Questa elegante figura della Vergine venne realizzata per un presepe. Le parti a vista sono realizzate in terracotta smaltata, come le figure degli angioletti, mentre il resto del corpo è in stoffa.

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p030-03120\_IMG-0000650991

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0020655/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0020655.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile [1 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile [2 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia