

Vaso con fiori

Tibertelli, Filippo detto de Pisis, Filippo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2p030-03169/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-03169/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 3169

Codice scheda: 2p030-03169

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00628015

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: vegetali

Identificazione: vaso con fiori

Titolo: Vaso con fiori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: Galleria d'arte

Qualificazione: privata

Denominazione: Galleria del Naviglio

DATA

Data uscita: 2001 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario Sirbec Necchi

Data: 2004

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 75

Specifiche inventario

Numero progressivo dei beni custoditi a Villa Necchi Campiglio attribuito in occasione della catalogazione Sirbec.

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Inventario Casa d'aste Il Ponte

Data: 2002

Collocazione: FAI, Milano

Numero: B 436

Specifiche inventario

Inventario redatto da Redaelli (Casa d'aste Il Ponte) nel 2002-2003, in occasione dell'eredità di Villa Necchi Campiglio al FAI.

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: Inventario Trinity Fine Art

Data: 1994

Collocazione: FAI, Milano

Numero: A 385

Specifiche inventario: Inventario redatto da Trinity Fine Art (di John Winter e Joanthan Mennel, Londra-Milano) nel 1994.

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Necchi Campiglio

Nome del collezionista: Necchi Campiglio, Gigina/ Necchi, Nedda

Data uscita del bene nella collezione: 2001

Specifiche e note

Con la donazione al FAI del 2001 l'opera è rimasta parte della collezione originaria pur cambiando il suo stato giuridico.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1947

A: 1947

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Tibertelli, Filippo detto de Pisis, Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1896-1956

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 25

Larghezza: 18

Specifiche: misure senza cornice

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 57

Larghezza: 47

Profondità: 3.7

Specifiche: misure con cornice

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Disegno acquerellato con brocca di fiori; passepartout incorniciato da cornice in legno dorato.

Codifica Iconclass: 41 A 67 11

Indicazioni sul soggetto: Oggetti: vaso di fiori. Vegetali: margherite; rose; iris; foglie verdi.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Tibertelli, Filippo detto De Pisis Filippo

Trascrizione: DE PISIS/ 47

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul retro al centro

Autore: Cardazzo, Carlo

Trascrizione: CARDAZZO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: professionale

Identificazione: Galleria del Naviglio

Posizione: sul retro in alto a sinistra

Descrizione: marchio con testo in azzurro

Notizie storico-critiche

Il dipinto, già nella collezione delle sorelle Gigina e Nedda Necchi, entra a far parte del patrimonio FAI nel 2001, in quanto parte del lascito di Villa Necchi Campiglio a Milano. L'opera appartiene all'ultima produzione di de Pisis. Datato al 1947, il disegno ripropone uno dei temi ricorrenti nella produzione artistica del pittore, la natura morta. L'opera è passata presso la Galleria del Naviglio di Milano, come il marchio posto sul retro e la firma di Carlo Cardazzo (fondatore e direttore della Galleria) confermano. De Pisis espone numerose opere sia nella galleria milanese che in quella veneziana (Galleria del Cavallino) in particolare negli anni a cavallo tra anni Quaranta e Cinquanta. La presenza dell'opera nel bagno di Nedda Necchi (insieme ad un'incisione di Chagall) dimostra il particolare interesse nei confronti dell'arte contemporanea da parte di Nedda, tanto da creare una personale collezione di arte contemporanea nel seminterrato della Villa, oggi purtroppo oggi dispersa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: perdita di parte della cromia originale a causa dell'eccessiva esposizione alla luce

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p030-03169_IMG-0000651042

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI 0020695/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0020695.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pinacoteca Brera

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca di Brera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 2p030-00034

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borromeo Dina L.

Titolo libro o rivista: Villa Necchi Campiglio a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2p040-00004

V., pp., nn.: p. 93

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Dina Borromeo, Lucia

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Bulla, Caterina

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Ambrosoli, Veronica