

Santa Lucia

manifattura italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-03182/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-03182/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 3182

Codice scheda: 2p030-03182

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00628024

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: rilievo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Lucia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 2004

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 84

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 2002

Collocazione: FAI, Milano

Numero: B 444

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1994

Collocazione: FAI, Milano

Numero: A 394

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura italiana

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argento

Tecnica: sbalzo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 18.5

Larghezza: 14.6

Specifiche: con cornice: cm. 26 x 21

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Placchetta in argento sbalzato con cornice fogliata incastonata mediante piccoli chiodi ad una base di velluto.

Raffigura Santa Lucia riconoscibile dagli occhi posati su di un piatto e dalla indicazione del martirio simboleggiata dalla palma. Il volto della santa è circondato di luce divina, come i sottili tratti incisi sul metallo indicano; il corpo è drappeggiato con una veste ad imitazione di quelle romane.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p030-03182_IMG-0000651051

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0020707/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0020707.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile [1 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile [2 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia