

# Piatto

manifattura Richard-Ginori



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-03342/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-03342/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 3342

Codice scheda: 2p030-03342

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00628161

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: piatto

Identificazione: serie

### **QUANTITA'**

Numero: 8

Titolo: Piatto

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Data: 2020

Numero: FAI 006893

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Data: 2004

Numero: C 273 (1-8)

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Data: 2002

Numero: B 309

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1932

A: 1932

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura Richard-Ginori

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: marchio

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia

Tecnica: pittura, doratura

### MISURE

Unità: cm

Diametro: 24.7

Validità: ca

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Serie di piatti in ceramica disegnati da Giovanni Gariboldi per la Società Ceramica Richard-Ginori. Realizzati in terraglia dipinta a mano, si distinguono ognuno per una diversa decorazione: sei piatti a fondo nero con decoro in oro, e due piatti a fondo dorato con decoro rosso.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sotto ogni piatto

Trascrizione: GIOVANNI GARIBOLDI, 1932

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sotto i piatti a fondo nero

Trascrizione: RICHARD - GINORI

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: fabbrica

Identificazione: S. C. Richard

Posizione: sotto ogni piatto a fondo oro

Descrizione: marchio composto da un leone con S.C. Richard

#### Notizie storico-critiche

Giovanni Gariboldi, autore del disegno dei piatti, ricorre in maniera raffinata alla bicromia, impreziosendo le superfici con decori che stilizzano figure fantasiose. Sulle superfici dei piatti a fondo scuro si stagliano sirene, teste di cavalli, imbarcazioni, pesci, serpenti, figure oniriche e animali fantastici, dipinte con tratti stilizzati in color oro. Si attinge allo stesso repertorio anche per i decori realizzati al centro dei piatti a fondo dorato, con figure di dimensioni più ridotte tratteggiate usando il rosso e il bianco.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: presente

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p030-03342\_IMG-0000653261

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CMW\_233113

Nome del file originale: 233113\_Piatti Gariboldi Villa Necchi.png

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p030-03342\_IMG-0000653262

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI 0020859/c

Nome del file originale: 121883\_c0020859.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p030-03342\_IMG-0000653263

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI 0020860/c

Nome del file originale: 121884\_c0020860.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p030-03342\_IMG-0000653264

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI 0020858/c

Nome del file originale: 121882\_c0020858.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giacinta Cavagna Di Gualdana

Titolo libro o rivista

Gariboldi. Le arti decorative in Italia: la riscoperta di un maestro. Tra Gio Ponti, le Triennali, la Richard-Ginori e le collezioni ceramiche

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: pp. 21, 85

V., tavv., figg.: tavole/figure: f. 10

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Maria Flora Giubilei, Valerio Terraroli, a cura di

Titolo libro o rivista: La forza della modernità. Arti in Italia 1920-1950

Luogo di edizione: Lucca

Anno di edizione: 2013

V., pp., nn.: pp. 248-249

**MOSTRE**

Titolo: La forza della modernità. Arti in Italia 1920-1950

Luogo, sede espositiva, data: Lucca, Fondazione Ragghianti, 2013/04/20-2013/10/06

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Dina Borromeo, Lucia

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Marino, Fabio

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano