

Statuetta

manifattura cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-03504/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-03504/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 3504

Codice scheda: 2p030-03504

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00628317

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: statuetta

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa de' Micheli Alighiero

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata de' Micheli Alighiero

DATA

Data uscita: 1995

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 445

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1724

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura cinese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica: modellatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 22.5

Larghezza: 14.5

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scultura a tutto tondo in porcellana bianca raffigurante una Guanyin assisa nel mudra del riposo regale. Le mani sono

coperte dal manto che avvolge il corpo; le pieghe sono sinuose e morbidamente ampie, lasciando scoperto un piede. Il manto è ornato da una collana con pendente a forma di fiore di loto, posto sul chakra del cuore, simbolo della purezza dei sentimenti. I capelli sono raccolti sulla nuca e trattenuti da uno spillone. L'espressione del volto, disteso, dagli occhi semichiusi, attestano il sereno distacco dalle passioni umane, cardine del pensiero buddista.

Notizie storico-critiche

Nella seconda metà del XVIII secolo viene assai richiesta in Europa dalla Cina una produzione di piccola statuaria. L'oggetto in esame è in procellana "Blanc de chine" prodotta nella Cina meridionale a Dehua. Il corpo era composto proporzionalmente da meno caolino, di qualità molto pura, e più fedelspato e quarzo, ottenendo un composto omogeneo, traslucido, assai plastico che ben si adattava ad essere modellato in statuette di varie fogge, sovente con l'uso di stampi. Fra i temi ricorrenti nella piccola statuaria vi sono personaggi tratti dalle filosofie taoiste o buddiste. Il manufatto in precedenza si trovava nel piano seminterrato di Villa Necchi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccola crepa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p030-03504_IMG-0000651379

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0021008/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0021008.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Collezione Alighiero

Titolo libro o rivista: Collezione Alighiero De' Micheli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 2p030-00042

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bruni Brambilla L./ Melegati L./ Padula Zenone L.

Titolo libro o rivista: Porcellane italiane, europee e orientali. Le ceramiche della collezione Gianetti

Luogo di edizione: Saronno

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 2p030-00036

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borromeo Dina L.

Titolo libro o rivista: Villa Necchi Campiglio a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2p040-00004

V., pp., nn.: pp. 97, 104-107

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile [1 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile [2 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia