

Ritratto di Isabella Norton

Fedeli, Francesco detto Maggiotto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-06324/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-06324/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 6324

Codice scheda: 2p030-06324

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00628436

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto di Isabella Norton

Titolo: Ritratto di Isabella Norton

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: privata

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Denominazione spazio viabilistico: via Mozart, 14

Specifiche: Piano terra, Ingresso, a sinistra dello scalone

DATA

Data uscita: 2001 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario Sirbec Necchi

Data: 2006

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 554

Specifiche inventario

Numero progressivo dei beni custoditi a Villa Necchi Campiglio attribuito in occasione della catalogazione Sirbec.

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Inventario Casa d'aste Il Ponte

Data: 2005

Collocazione: FAI, Milano

Numero: B 4

Specifiche inventario

Inventario redatto da Redaelli (Casa d'aste Il Ponte) nel 2002-2003, in occasione dell'eredità di Villa Necchi Campiglio al FAI.

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: Inventario Trinity Fine Art

Data: 1994

Collocazione: FAI, Milano

Numero: A 4

Specifiche inventario: Inventario redatto da Trinity Fine Art (di John Winter e Joanthan Mennel, Londra-Milano) nel 1994.

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Necchi Campiglio

Nome del collezionista: Necchi Campiglio, Gigina/ Necchi, Nedda

Data uscita del bene nella collezione: 2001

Specifiche e note

Con la donazione al FAI del 2001 l'opera è rimasta parte della collezione originaria pur cambiando il suo stato giuridico.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1760

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Fedeli, Francesco detto Maggiotto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1750-1805

Codice scheda autore: 5r010-00263

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 52

Larghezza: 41.5

Specifiche: misure senza cornice

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 62

Larghezza: 51.5

Profondità: 4.3

Specifiche: misure con cornice

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto ad olio con dama; cornice in legno dorato con profilatura esterna a bacellatura e quella interna a palmette.

Codifica Iconclass: 31 AA 23(+4)

Indicazioni sul soggetto: Figure: figura femminile. Abbigliamento: abito bordato di pelliccia. Oggetti: maschera; orecchini.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: NR

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro

Trascrizione: MISS ISABEL NORTON

Notizie storico-critiche

Il dipinto, già nella collezione delle sorelle Gigina e Nedda Necchi, entra a far parte del patrimonio FAI nel 2001, in quanto parte del lascito di Villa Necchi Campiglio a Milano. Il dipinto raffigura una dama, identificata con Isabella Norton (vedi scritta sul verso del telaio), ritratta a mezzo busto con una maschera nella mano sinistra. L'opera fu eseguita da Francesco Fedeli detto il Maggiotto, figlio del piazzetesco Domenico, educato nella bottega paterna, collocandosi come una delle personalità di transizione tra le due epoche. Fu un personaggio eclettico che si dedicò alla pittura di storia, devozionale e di genere. Il Tessier (1882) fornisce un lungo elenco di opere dell'artista non solo per la committenza nobiliare veneziana, ma anche straniera: russi, francesi, inglesi acquistarono le sue opere, documentando il successo che la sua pittura incontrava.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: cornice rovinata in alcuni punti

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p030-06324_IMG-0000651496

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI 0021120/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0021120.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Bulla, Caterina

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Ambrosoli, Veronica