

Torciera

Parodi, Filippo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-06344/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-06344/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 6344

Codice scheda: 2p030-06344

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00630525

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 2p030-06345

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: torciera

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 2006

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 574

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 2005

Collocazione: FAI, Milano

Numero: B 21

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1994

Collocazione: FAI, Milano

Numero: A 20

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

Validità: ca.

A: 1702

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Parodi, Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1630/ 1702

Codice scheda autore: 5r010-00264

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: legno

Tecnica [1 / 2]: intaglio

Tecnica [2 / 2]: doratura

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: cristallo

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: vetro

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: ottone

MISURE

Unità: cm

Altezza: 245

Larghezza: 80

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Torciera in legno intagliato e dorato con base formata da conchiglie, insetti e uva che sorreggono un delfino sul cui dorso poggia un tritone che trattiene il lampadario a sette bracci in ottone con festoni e fiori in vetro, pendagli in cristallo.

Notizie storico-critiche

Filippo Parodi fu uno dei più importanti ebanisti italiani, di cui rimangono pochissimi esemplari caratterizzati da una tecnica impareggiabile accompagnata da vivacità e originalità delle composizioni. Le sue figure sono fortemente modellate e dettagliate, spesso usate come supporti per torciere. Decisivo sarà il soggiorno e l'apprendistato a Roma compiuto tra il 1661 e il 1667, dove rimarrà colpito dall'arte del Bernini. L'opera in oggetto riflette questa conoscenza, quasi un ricordo dell'Apollo e Dafne nella gamba retrostante e flessa e nell'uso di una linea moderatamente sinuosa. Al Parodi si deve la diffusione dello stile del Bernini nell'Italia settentrionale, comprendendo anche Venezia dove nel 1677 aprirà una bottega.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: la torciera è stata ridorata

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p030-06344_IMG-0000651516

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0021140/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0021140.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fioratti H. C./ Fossi G.

Titolo libro o rivista: Il mobile italiano: dall'antichità allo stile Impero

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 5r010-00049

V., pp., nn.: pp. 117-119

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borromeo Dina L.

Titolo libro o rivista: Villa Necchi Campiglio a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2p040-00004

V., pp., nn.: pp. 64, 122

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile [1 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile [2 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia