

Tappeto

manifattura Kazak



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-06356/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-06356/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 6356

Codice scheda: 2p030-06356

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00630537

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: tappeto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 2006

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 586

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 2005

Collocazione: FAI, Milano

Numero: B 263

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1994

Collocazione: FAI, Milano

Numero: A 258

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: ca.

A: 1624

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura Kazak

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: lana

MISURE

Unità: cm

Altezza: 270

Larghezza: 151

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il tappeto ha un decoro centrale su fondo rosso con tre ottagoni centrali in blu, rosso e crema e un motivo geometrico, inquadrati da una cornice bianca con fiamme colorate. Il bordo principale ha degli ottagoni più piccoli in colori differenti con motivo geometrico al centro. Vi sono poi delle piccole cornicette che dividono le bordure.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p030-06356_IMG-0000651529

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0021153/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0021153.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eskenazi J.

Titolo libro o rivista: Il tappeto orientale

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 5r010-00048

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brizza Balboni M.T.

Titolo libro o rivista: Tappeti

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 5r010-00055

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile [1 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile [2 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia