

Vaso

manifattura cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-06364/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-06364/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 6364

Codice scheda: 2p030-06364

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00630545

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: vaso

Identificazione: coppia

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 2006

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 594 (1-2)

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 2005

Collocazione: FAI, Milano

Numero: B 272

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1994

Collocazione: FAI, Milano

Numero: A 267

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura cinese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: porcellana

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica [1 / 2]: modanatura

Tecnica [2 / 2]: doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 39.5

Diametro: 24

Specifiche: l'altezza si riferisce senza il basamento

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Vaso a forma di tromba su base mistilinea in legno dorato.

Notizie storico-critiche

I vasi "celadons", il cui nome fu coniato in Francia derivandolo da un personaggio dell'Astree di H. d'Urfé tratto dalle "Metamorfosi" di Ovidio, sono le tipologie più caratteristiche di tutta la produzione Song (960-1279). Si caratterizzano per un impasto monocromo, molto simile a quello della porcellana, con una superficie liscia e oleosa che ricorda la giada. Compaiono anche tonalità azzurre, particolarmente richieste, mentre nella produzione più tardiva tonalità verde mare o verde oliva.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lievi sbeccature base di legno

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p030-06364_IMG-0000651537

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0021161/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0021161.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lion-Goldschmidt D./ Moreau-Gobard J.C.

Titolo libro o rivista: Arte della Cina

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: 5r010-00054

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile [1 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile [2 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia