

Lampadario

manifattura olandese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-06387/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-06387/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 6387

Codice scheda: 2p030-06387

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00630566

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: lampadario

Tipologia: a bracci

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 2006

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 614

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 2005

Collocazione: FAI, Milano

Numero: B 54

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1994

Collocazione: FAI, Milano

Numero: A 54

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: ca.

A: 1699

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura olandese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ottone

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 90

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Lampadario in ottone a sei luci.

Notizie storico-critiche

Il lampadario è molto simile alle tipologie olandesi della metà del XVII secolo, con la struttura in metallo dorato e le ampie volute sorreggenti i portaceri rotondi e il fusto centrale con rocchetti innestati su piccole sfere. A questo proposito, per le evidenti somiglianze con l'opera in esame, si veda il dipinto di Frans van Mieris, "Il Cavaliere nel negozio di stoffe", Vienna, Kunsthistorisches Museum, datato al 1660, che illustra la stessa tipologia di lampadario.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p030-06387_IMG-0000651557

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0021179/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0021179.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vdovin G.

Titolo libro o rivista: La pittura in Europa. La pittura russa

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 5r010-00050

V., pp., nn.: p. 517

V., tavv., figg.: v. III f. 504

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile [1 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile [2 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia