

Tappeto

manifattura caucasica



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-06486/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-06486/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 6486

Codice scheda: 2p030-06486

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00630665

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: tappeto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 2006

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 710

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 2005

Collocazione: FAI, Milano

Numero: B 467

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1994

Collocazione: FAI, Milano

Numero: A 417

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura caucasica

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: lana

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 140

Lunghezza: 280

Specifiche: Il tappeto è imballato

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tappeto Leshgi con bordura a fondo rosso con motivo decorativo a rettangoli ed elementi floreali; piccolo torciglione, campo centrale a fondo chiaro con decoro a stella ripetuto sette volte coi toni del rosso, blu e bianco; motivi decorativi sparsi sul fondo chiaro.

Notizie storico-critiche

Il tappeto appartiene a una produzione caucasica, riferibile alla manifattura della tribù dei Lesghi. A partire dal XIX secolo si assiste ad una estrema geometrizzazione delle forme, talvolta addolcita da elementi curvilinei di chiara ascendenza persiana. L'impianto di base è di solito composto da uno o più motivi principali spesso allineati sull'asse centrale, accompagnati da elementi secondari e da una miriade di piccole decorazioni che affollano il campo. Gli schemi compositivi sono ad andamento ascensionale infinito come dimostrano i motivi perimetrali bruscamente interrotti dalla bordura, come è possibile notare anche in quest'opera. I medaglioni sono di varia grandezza, in questo caso a stella, ai quali si aggiungono motivi floreali. Spetta a Schurmann e Kerimov aver assegnato alla popolazione Lesghi questa tipologia di tappeto caratterizzato dai medaglioni stellari, attribuzione che Eskenazi non ritiene corretta in quanto il motivo decorativo è riscontrabile nella produzione di tutto il Caucaso orientale: "Va sottolineato che nel XIX secolo i Lesghi come i Chechen erano in gran parte già inurbati nei diversi centri tra Derbent e Kuba, per cui voler differenziare la loro produzione da quelle degli altri abitanti denota perlomeno un grande entusiasmo e un certo velleitarismo".

Il tappeto in precedenza si trovava al primo piano, Camera da letto di Gigina Necchi Campiglio, davanti al letto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sporco diffuso su tutta la superficie

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p030-06486_IMG-0000651671

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0021270/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0021270.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Eskenazi J.

Titolo libro o rivista: Il tappeto orientale

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 5r010-00048

V., pp., nn.: pp. 167-177, 232

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile [1 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile [2 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia