

Tappeto

manifattura orientale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-06497/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-06497/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 6497

Codice scheda: 2p030-06497

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00630675

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: tappeto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 2006

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 721

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 2005

Collocazione: FAI, Milano

Numero: B 341

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1994

Collocazione: FAI, Milano

Numero: A 306

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura orientale

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: lana

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 112

Lunghezza: 650

Specifiche: verificare misure (il tappeto ora è imballato)

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Tappeto Karabakh con fondo blu e bordi chiari.

Notizie storico-critiche

Il tappeto potrebbe appartenere alla produzione della città di Shusha per la presenza dei medaglioni centrali con decoro floreale, presenti anche nella bordura, di ispirazione francese alla maniera dei Savonnerie e degli Abusson. I colori usati sono il blu scuro per il campo mentre le tonalità chiare venivano impiegate per i disegni.

In precedenza il tappeto si trovava al primo piano, Corridoio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: deposito di sporco, consunzione del tessuto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p030-06497_IMG-0000651682

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0021281/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0021281.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Eskenazi J.

Titolo libro o rivista: Il tappeto orientale

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 5r010-00048

V., pp., nn.: pp. 197-199

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile [1 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile [2 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia