

Statuetta

manifattura cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2p030-06534/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-06534/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 6534

Codice scheda: 2p030-06534

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00630711

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: statuetta

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: divinità

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 2005

Collocazione: FAI, Milano

Numero: B 193

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 1994

Collocazione: FAI, Milano

Numero: A 196

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 2006

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 757

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1810

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura cinese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica: pittura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 24

Larghezza: 16

Profondità: 10

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La dea è raffigurata seduta, coperta da un ampio manto blu il cui bordo svolazzante crea dei morbidi riccioli che si dispongono lungo il perimetro. Reca nella mano destra un piccolo vaso, probabilmente un'urna funeraria, mentre al collo reca una collana con dei grossi grani. Il colore dello smalto, decisamente brillante, è steso sottocoperto.

Notizie storico-critiche

La figura femminile potrebbe rappresentare la dea Guanyin (Kuan-yin), divinità della misericordia. E' la trasposizione al femminile di un bodhisattva, cioè di un essere vivente destinato a ricevere l'illuminazione e a divenire un Buddha.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: rottura delle dita delle mani

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p030-06534_IMG-0000651723

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0021318/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0021318.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lion-Goldschmidt D./ Moreau-Gobard J.C.

Titolo libro o rivista: Arte della Cina

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: 5r010-00054

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile [1 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile [2 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia