

Credenza

manifattura italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-06817/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-06817/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 6817

Codice scheda: 2p030-06817

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637518

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: credenza

Identificazione: opera isolata

Titolo: Credenza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 2020

Numero: FAI 007614

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 2006

Numero: C 1052

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 2005

Numero: B 812

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: ca.

A: 1940

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura italiana

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: impiallacciatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 83.4

Profondità: 49

Lunghezza: 286

Validità: ca

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Credenza realizzata in legno, in essenze differenti, composta da un mobile contenitore sormontato da un piano, organizzato con una coppia di cassetti posti nelle parti laterali, e tre vani a giorno in quella centrale.

Notizie storico-critiche

Il mobile si caratterizza per linee prevalentemente geometriche, decisamente squadrate, stemperate però dalle forme dei piedi, simili a delle zanne, e dai pomelli dei cassetti inscritti in solidi cilindrici torniti. Lo stile evidenzia una produzione databile intorno agli anni trenta del novecento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2021

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: presente

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p030-06817_IMG-0000653326

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI 0021557/c

Nome del file originale: 122810_c0021557.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Marino, Fabio

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano