

Interno rustico con contadini

ambito Italia centrale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p100-00489/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p100-00489/>

CODICI

Unità operativa: 2p100

Numero scheda: 489

Codice scheda: 2p100-00489

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01937292

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: interno rustico con contadini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24904

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012037

Comune: Casalzuigno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Della Porta Bozzolo - complesso

Indirizzo: Viale sen. Bozzolo 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Della Porta Bozzolo

Altra denominazione [1 / 2]: La Favorita

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Bozzola

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: AL

Comune: Tortona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Tartara Gianfranco e Mirella

Specifiche: Tinello

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2007

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 476

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1770

Validità: ca.

A: 1780

Validità: ca.

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1800

A: 1899

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia centrale

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: Monaldi Paolo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquerellatura

MISURE

Altezza: 25

Larghezza: 35

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto inserito entro una cornice lignea dorata arricchita da motivi decorativi vegetali stilizzati e geometrico modulari. Raffigura l'interno di una osteria con figure popolari maschili e femminile; risalta l'umiltà, la semplicità della scena, sottolineata dall'ambiente spoglio, essenziale, privo di elementi decorativi, e dalle vesti popolari e umili delle figure. Le

tonalità di colore risultano calde e accese.

Indicazioni sul soggetto

Interno: interno di ambiente rustico. Figure femminili: donna del popolo. Figure maschili: popolani. Oggetti: bicchiere; botte per il vino; piatti; panneggi; scuroli; pialla; caraffa; mastello di legno. Mobilia: sedia impagliata. Animali: gatto; cane.

Notizie storico-critiche

Nota Caimi 2003: l'opera non è di Paolo Monaldi (Roma, attivo nella seconda metà del XVIII); suggerisce una datazione al XIX secolo. Sempre secondo Caimi si tratta di tempera su carta. Sul retro dell'opera è applicata una scheda tecnica, scritta con la macchina da scrivere, relativa all'opera in questione. In essa si indica come autore Paolo Monaldi e come datazione 1770-1780 ca; per la provenienza viene indicata una collezione privata romana. La nota apposta sulla scheda dice: "Versione ad acquarello di un tipico dipinto dell'autore, sotto la diretta influenza del suo maestro Locatelli". Sempre sulla scheda vi è un'aggiunta manoscritta a penna in cui si indicano dove sono state esposte le opere dell'autore Monaldi: "Roma, Villa Chigi; Museo d'Orléans; Accademia Nazionale di San Luca; Baltimora, Valter Gallery; Museo Stoccolma". L'opera è stata acquistata presso la Galleria Caretto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p100-00489_IMG-0000652219

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FAI 9979/DSC

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDellaPortaBozzolo

Nome del file originale: DSC09979.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Busiri Vici A.

MOSTRE

Titolo: Miscellanea Inverno

Luogo, sede espositiva, data: , , 1980

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Cresseri, Marco

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Cresseri, Marco